



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA

Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"

Sede Centrale Dirigenza e Uffici di Segreteria Via Vecchia Copertino, n. 6
73100 – Lecce

Succursale V.le de Pietro - Lecce

Codice meccanografico LESL03000R C.F. 93126450753

Corso di istruzione di secondo livello Cod. Mecc. LESL030506

tel. 0832.352431 fax 0832.350499

e-mail lesl03000r@istruzione.it pec lesl03000r@pec.istruzione.it

sito web www.liceociardopellegrinolecce.edu.it



Allegato A) istanza di partecipazione corsista

AL DIRIGENTE SCOLASTICO

LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico “Apprendimento e socialità”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE), Obiettivo specifico 10.2, Azione 10.2.2

Avviso Prot. AOODGEFID/9707 del 24/04/2021-FSE Apprendimento e socialità (Piano1051117).

Autorizzazione prot. n. AOODGEFID-17665 del 07 giugno 2021 **Progetto “10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307” – IL NOSTRO MUSEO**

Il/La sottoscritto/la | _____ | _____ |

Nato il | _____ | a | _____ | Prov. | _____ |

Padre Madre dell’alunno/a di cui sotto, chiede l’iscrizione al corso riportato di seguito del(la) proprio(a) figlio(a)

Dati dell’alunno

Cognome | _____ | Nome | _____ |

Classe | _____ | Sez. | _____ | Indirizzo

| _____ |

Il sottoscritto chiede l’iscrizione del/della proprio/a figlio/a al/ai seguente/i Modulo/i (MAX 2) indicando la priorità di scelta (1 - 2) – ved. elenco allegato

Dichiara di essere consapevole dell’obbligo di esibire il Green Pass per l’accesso a luoghi chiusi e di impegnarsi ad esibirlo, qualora necessario per lo svolgimento di attività all’esterno della scuola.

Allega fotocopia firmata del documento di identità..

DATA _____

FIRMA DEL/DEI GENITORE/I
(o TUTORE LEGALE)

- LABORATORIO DANZA 1 (classica)
- LABORATORIO ATTIVITA' MOTORIE – DISABILITA'
- PARI OPPORTUNITA' E DIFFERENZE
- I NUOVI LINGUAGGI DELL'ARTE
- COMUNICAZIONE DIGITALE
- UNA CAMPAGNA PUBBLICITARIA
- LABORATORIO CINEMA E IMMAGINI
- LABORATORIO MUSEO VIRTUALE
- LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE
- VISIONI CONTEMPORANEE