

LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"



Sede Centrale Dirigenza e Uffici di Segreteria Via Vecchia Copertino, n. 6 -73100 Lecce
Succursale Viale Michele De Pietro, n. 12 -73100 Lecce
Codice meccanografico LESL03000R C.F. 93126450753
tel. 0832.352431
e-mail: lesl03000r@istruzione.it pec: lesl03000r@pec.istruzione.it
sito web: www.liceociardopellegrinolecce.edu.it



Circ. n. 72

Lecce, 19/10/2021

Agli studenti/Alle studentesse
Liceo coreutico e Liceo artistico
Alle famiglie
Ai docenti e Ai coordinatori di classe
Al sito web
Al R.E.

Oggetto: **Piano scuola estate – LA SCUOLA A TEATRO – Balletto del Sud**

La “Scuola a teatro” si colloca all’interno di un progetto integrato di area per la lotta alla dispersione scolastica. Scopo prioritario è infatti favorire negli alunni l’integrazione e il potenziamento degli stili cognitivi, facendo conoscere nuove modalità per esprimere e decodificare i messaggi della comunicazione non verbale: dall’espressione corporea alle tecniche di animazione teatrale.

In quest’ottica il Balletto del Sud propone la fruizione di matinées che si svolgeranno presso il Teatro Apollo di Lecce secondo il seguente calendario:

Venerdì 19 novembre 2021 – ore 10.30 “La luna dei Borboni”

Lo spettacolo, ispirato all’omonima poesia di Vittorio Bodini, inscena le atmosfere evocative dell’area mediterranea raccontata dal poeta. La drammaturgia della versione di Franzutti si basa su riferimenti e citazioni nella cultura popolare del Salento, e sul fenomeno del Tarantismo.

Venerdì 10, Sabato 11 o Lunedì 13 dicembre 2021 “L’uccello di fuoco” Musiche di Igor Stravinskij

Il balletto è ambientato nella Siberia, in rapporto conflittuale con la Mongolia, una Russia preistorica dove è presente la figura di un principe di stirpe reale, ma guerriero. La versione di Franzutti è una rivisitazione ispirata ai film di avventura fantasy.

La proposta si rivolge a tutte le classi del Liceo.

Si ricorda che per l’accesso al teatro gli studenti dovranno essere muniti di green pass.

Il costo del biglietto è di € 10,00 per spettacolo. La scuola contribuirà per € 1500,00 totali.

Si chiede ai coordinatori di classe di raccogliere le adesioni tramite modulo per le uscite didattiche entro e non oltre il 30 ottobre p.v. per motivi organizzativi e consegnare i moduli presso la segreteria didattica.

L’uscita didattica verrà autorizzata con la partecipazione di almeno 2/3 della classe.

La scuola comunicherà entro il 5 novembre l’importo della quota individuale da versare per ciascuno spettacolo (detratto il contributo della scuola) che dipenderà dal numero complessivo di partecipanti, e dovrà essere versato entro il 10 novembre.

Pertanto la quota individuale da versare presumibilmente varierà fra € 5,00 ed € 8,00 e dovrà essere versata anticipatamente alla scuola entro il 5 novembre.

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Tiziana Paola Rucco
*Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell’art. 3 comma 2 del D.L. 39/93*

La luna dei Borboni



Venerdì 19 novembre – ore 10:30 Teatro Apollo - Lecce

Coreografie Fredy Franzutti - musiche appositamente create da Rocco Nigro e Giuseppe Spedicato.
Lo spettacolo, ispirato all'omonima poesia di Vittorio Bodini, inscena le atmosfere evocative dell'area mediterranea raccontata dal poeta.

Il Sud è per Bodini - e per lo spettacolo - un'originale "invenzione", che parte da una precisa realtà storica e geografica, con tutti i problemi di natura sociale ed economica e si elabora in una reinvenzione fantastica.

Il luogo è fatto di atmosfera, di costumi, di abitudini di vita di una concreta realtà e, anche se non mancano gli elementi reali, da questi si parte per poi trasfigurarli in progetto futurista.

La situazione è sognante e rilassata come il ricordo di una festa di un santo nella piazzetta del quartiere, dove eravamo ancora tutti assieme, tutti vivi.

Il Meridione è sospeso ed immutabile, in una condizione di rarefatta esistenza, di incontro collettivo inconsapevole, di oblio delle problematiche contingenti.

La perdita totale della connotazione geografica proietta le immagini evocate in una condizione globale della situazione umana ("Il Sud ci fu padre / e nostra madre l'Europa". Bodini)

Non mancano le partenze e le migrazioni che accomunano gli abitanti del luogo agli uccelli, migrazioni cicliche con ritorni o con permanenze.

Associazione Culturale **BALLETTO DEL SUD**

Sede legale, Direzione Artistica, uffici, sala prove: Via A. Biasco n. 10 - 73100 LECCE * tel. +39 - 0832/453556

partita IVA e codice fiscale: 03372370753 * REA: LE 325591 - ATECO 90.01.09

www.ballettodelsud.it mail to: info@ballettodelsud.it - amministrazione@ballettodelsud.it - ballettodelsud@pec.it

L'uccello di fuoco



Venerdì 10, sabato 11 e lunedì 13 dicembre 2021 – ore 10.30 Teatro Apollo – Lecce

Coreografie Fredy Franzutti

musiche Igor Stravinskij - scene Francesco Palma

Il balletto è ambientato in una terra che si identifica con la Siberia, nel conflittuale rapporto con la confinante Mongolia; una Russia preistorica dove è presente la figura di un principe di stirpe reale, ma guerriero.

Il soggetto è un'antica favola Russa che racconta l'avventura del principe Ivan che, grazie all'aiuto del magico uccello dalle piume di fuoco, salva la bella principessa Zarijevna, prigioniera del terribile mago Katscheij.

La versione di Franzutti è una speciale rivisitazione ispirata ai film di avventura fantasy - e precisamente ad un capolavoro degli anni '80, "Conan il Barbaro" di John Milius.

Il coreografo trasforma la figura del principe proponendolo come eroe distruttore dal cuore di pietra.

Associazione Culturale **BALLETTO DEL SUD**

Sede legale, Direzione Artistica, uffici, sala prove: Via A. Biasco n. 10 - 73100 LECCE * tel. +39 - 0832/453556

partita IVA e codice fiscale: 03372370753 * REA: LE 325591 - ATECO 90.01.09

www.ballettodelsud.it mail to: info@ballettodelsud.it - amministrazione@ballettodelsud.it - ballettodelsud@pec.it