

# LICEO ARTISTICO E COREUTICO "CIARDO - PELLEGRINO" - (Lecce)

Programma della Classe 1A/COREUTICO a.s. 2019/2020

Disciplina: **TEORIA MUSICALE**

Il metronomo: funzione e impiego nella prassi musicale

Avvio alla pratica del solfeggio parlato

Gli strumenti di intonazione vocale e strumentale:

- il diapason
- il corista

La voce umana e la sua classificazione

La body percussion:

- origine
- percorso storico
- impiego (esercitazioni in presenza e DAD)

Suoni omologhi

Tagli aggiuntivi

I segni di ottava

Ictus iniziali e finali

Accento metrico nei tempi binari, ternari e quaternari

La scala musicale: definizione

Le alterazioni musicali

La costruzione della scala maggiore

Il tempo musicale:

- i tempi semplici
- i tempi composti

I segni di prolungazione del suono:

- punto di valore
- legatura
- punto coronato

Le figure musicali

Le pause musicali

Introduzione alla disciplina e definizioni

Lecce, 30/05/2020

*Prof.ssa De Paolis Carmen*