

LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"



Sede Centrale Dirigenza e Uffici di Segreteria Via Vecchia Copertino, n. 6 73100 –

Lecce

Succursale V.le de Pietro - Lecce

Codice meccanografico LESL03000R C.F. 93126450753

Corso di istruzione di secondo livello Cod. Mecc. LESL030506

tel. 0832.352431 fax 0832.350499

e-mail lesl03000r@istruzione.it pec lesl03000r@pec.istruzione.it

sito web www.liceociardopellegrinolecce.gov.it



Prot. N. 4187/II.1

Lecce, 31/07/2018

RELAZIONE DEL DIRIGENTE

Art. 25-comma 6 D. Lgs 165 /2001

ANNO SCOLASTICO 2017/18

Al Sig. PRESIDENTE
Ai Sigg. COMPONENTI
CONSIGLIO D'ISTITUTO
LICEO ARTISTICO E COREUTICO 'CIARDO PELLEGRINO'
LECCE

Il Decreto Lgs. 165/2005, art. 25, comma 6, assegna al Dirigente Scolastico il compito di presentare periodicamente, al fine di garantire la più ampia informazione, una relazione sulla direzione e coordinamento dell'attività formativa, organizzativa e amministrativa.

Pertanto al termine dell'anno scolastico è doverosa una rendicontazione sul lavoro svolto, per verificare se la progettazione formativa delineata dal PTOF, così come deliberata dagli OO.CC., ha avuto una sua coerente ed organica implementazione e, pur nella considerazione di aspetti problematici e di inevitabili criticità, abbia offerto all'utenza opportunità di crescita e di sviluppo importanti e soprattutto verificabili.

Abbiamo seguito attentamente l'iter formativo dei nostri allievi, e siamo stati i promotori di numerose iniziative, realizzate con la collaborazione reciproca in un'atmosfera di apertura, e di confronto con l'obiettivo di dare *senso* e *significato* alle attività didattiche ideate, programmate e realizzate.

Alla base della nostra attività didattica c'è la profonda convinzione che l'insegnamento, inteso come mera trasmissione di contenuti, acquista un significato riduttivo e spesso non sortisce gli effetti desiderati, se non adeguatamente accompagnato da creative e svariate strategie di intervento che motivino i ragazzi ad impegnarsi nello studio per un impegno culturale che abbia una dimensione individuale e sociale.

L'anno scolastico che sta per concludersi è stato caratterizzato dallo sforzo comune di tutte le componenti della comunità scolastica che ha permesso di elaborare una proposta formativa altamente qualificata, in stretto e virtuoso rapporto con il territorio e fortemente aperta verso il mondo del lavoro e delle professioni.

La proposta formativa del nostro Liceo si è quest'anno arricchita di numerosi progetti di ampliamento dell'offerta formativa attivati coerentemente con il Ptof dell'Istituzione scolastica e con il Piano di miglioramento elaborato sulla base del RAV. Inoltre hanno notevolmente contribuito ad integrare il percorso scolastico curricolare i progetti svolti nell'ambito dell'Alternanza scuola lavoro, in applicazione della Legge 107 del 13 luglio 2015 e il Piano realizzato con finanziamento europeo nell'ambito del Pon Inclusione sociale e lotta al disagio.

PROGETTI

PROGETTI ARTISTICI

Cortometraggio TRA CIELO E TERRA -

(HUNG BETWEEN THE EARTH AND THE SKY nella versione inglese)

E' un cortometraggio realizzato nel corso dell'a.s. 2016/2017 dal corso di audiovisivo e multimediale con la regia del prof. Dario Patrocínio. Ha superato numerosissime selezioni nazionali ed internazionali, fra corto scolastici e non scolastici. E' stato anche presentato nella rassegna del Festival del Cinema Europeo 2018 tenutasi presso il Teatro Massimo a Lecce.

Durata 8'23"

SINOSSI

Noemi, una studentessa liceale, ricostruisce il percorso che l'ha portata a vivere il momento più drammatico della sua esistenza, costretta com'è ad abbandonare un passato con poche certezze per ritrovarsi al cospetto di un futuro assolutamente privo di prospettive.

Progetto Rainbow Film Fest

Il Liceo ha partecipato, come nei precedenti anni scolastici, al Salento Rainbow Film Fest, un progetto aperto, fatto di relazioni umane, riflessioni e confronti sociali, volti a una maggiore inclusione delle diverse realtà e culture, attraverso differenti linguaggi. Anche quest'anno le proiezioni di film, documentari, cortometraggi e web serie sono state la cornice all'interno della quale muoversi e il punto di partenza per avviare un dialogo costruttivo con il pubblico della rassegna per approfondire diversi temi, da quelli di grande attualità – come unioni civili, matrimoni egualitari, adozioni, contrasto all'omofobia e alla transfobia – a quelli meno popolari, ma ugualmente importanti – vita quotidiana, lavoro, rapporto di coppia-.

Ha previsto un forte coinvolgimento delle scuole e un confronto fra studenti delle stesse con un momento finale molto interessante e formativo.

Gli studenti sono stati tutorati dal prof. Dario Patrocínio.

Incontro con la danza 'Il corpo libero'

Venerdì 6 aprile 2018 presso la sede Centrale del Liceo Artistico e Coreutico Ciardo Pellegrino di Lecce, in via vecchia Copertin, 6 è stato presentato lo spettacolo "**IL CORPO LIBERO**" - **danza, relazione, aspettative e stereotipi** - alla presenza di Antonella Agnoli, Assessore alla Cultura, Creatività e Valorizzazione del patrimonio culturale, Comune di Lecce; con la Coreografa dello spettacolo R.OSA, Silvia Gribaudo; con la Danzatrice dello spettacolo R.OSA, Claudia Marsicano e con la Coreografa Annamaria De Filippi; coordinatrice dell'incontro la prof.ssa Maria Agostinacchio del Liceo Artistico e Coreutico di Lecce.

Hanno partecipato le classi del corso coreutico. E' stato molto interessante considerare il proprio corpo sotto un altro aspetto, oltre gli stereotipi correnti di perfezione.

Il sabato del villaggio - Laboratori per le scuole medie

Il Liceo Artistico di Lecce, tenuto conto dell'introduzione della "settimana corta" nelle scuole medie della città capoluogo e di alcuni comuni della provincia, all'interno del "Piano annuale dell'orientamento d'Istituto", ha promosso l'iniziativa "Il sabato del villaggio": laboratori di pittura, grafica, fotografia e ceramica per i ragazzi della scuola media. Un aiuto concreto alle famiglie durante la "settimana corta"

Da un lato abbiamo allargato le nostre attività di orientamento in ingresso, dall'altro abbiamo offerto un valido aiuto alle famiglie che vivono con disagio l'introduzione della 'settimana corta' nelle scuole medie della città e della provincia".

I laboratori sono stati molto apprezzati e frequentatissimi (più di 200 iscritti).

Progetto 'Torre Belloluogo'

Il progetto ha la finalità di realizzare un percorso formativo-didattico, integrato tra scuole del 1° e 2° ciclo, in ambito storico-artistico-naturalistico, strettamente connesso con i saperi curricolari degli studenti coinvolti.

In particolare il progetto intende realizzare momenti di apprendimento in situazione in cui gli studenti assumeranno il ruolo di “ciceroni” e presenteranno al pubblico cittadino la storia del parco storico-artistico e le peculiarità scientifiche del parco naturalistico in cui ha sede la torre.

Il nostro Liceo, in rete con altre scuole cittadine, ha animato la giornata del 27 aprile con una estemporanea di pittura e l'esibizione di danze medioevali.

PROGETTI DI LEGALITA'

Aula 'Ascolto minori' del Tribunale Civile di Lecce

Il Comitato Pari Opportunità dell'Ordine degli Avvocati di Lecce rappresentato dall'Avvocato Ornella Rotino di intesa con la Magistratura della Sezione Famiglia in persona della Presidente dr.ssa Mondatore, di concerto con il Consiglio dell'Ordine e la Presidente avv Roberta Altavilla, ha inaugurato giovedì 21 dicembre alle ore 12 l'Aula Ascolto per i minori. Il Comitato di Lecce ha stretto un accordo con il Liceo Artistico e Coreutico 'CIARDO PELLEGRINO' di Lecce (Dirigente scolastica Tiziana Paola Rucco), grazie al quale alcuni studenti guidati dal prof Carmelo Tau Fiorentino, si sono impegnati ad allestire con due grandi tele dipinte ad acrilico e olio l'aula destinata all' Ascolto.

Progetto 'Oltre le nuvole'

Il progetto nasce da una proposta del sen. Alberto Maritati di una riflessione sulla costituzione Italiana ed Europea.

Scopo del progetto è quello di elaborare un percorso formativo capace di colmare i vuoti di conoscenza dei problemi che emergono nella quotidianità da una scarsa consapevolezza del ruolo e dell'importanza della Costituzione, insieme ad una rivisitazione delle finalità e dell'organizzazione istituzionale dell'Unione Europea. Solo attraverso la conoscenza si possono sconfiggere le paure e può maturare una nuova coscienza civile che si mobiliti contro ogni forma di inefficienza, di xenofobia, di razzismo, di esclusione dell'altro considerato come minaccia.

Le premesse del progetto evidenziano come la conoscenza della Costituzione e il processo di costruzione dell'Europa richiedano un investimento culturale sulle nuove generazioni, per elevare la moralità privata e pubblica, la coscienza civile e favorire la formazione di una cittadinanza europea attiva consapevole.

Si è sviluppato attraverso incontri tenuti dal sen. Maritati presso il nostro Liceo e da docenti universitari presso l'Ateneo salentino.

Si è concluso il 27 marzo 2018 con la rappresentazione teatrale “Ma chi è l'Europa? È responsabile? Processiamola!” presso i Cantieri teatrali Koreja, in cui la nostra allieva Giorgia Isola della classe VD indirizzo Grafica, è stata in scena insieme con gli studenti degli altri Istituti coinvolti nel progetto.

Incontro 'Le reti del bullo'

L'argomento è stato al centro di un incontro, che ha visto coinvolte le classi seconde del Liceo Artistico e Coreutico "Ciardo - Pellegrino" e in cui sono intervenuti l'avvocato Tarantino e la dott.ssa Rapanà.

Gli esperti hanno spiegato che con questa espressione si intende qualunque forma, reiterata nel tempo, di oppressione, aggressione, molestia, ricatto, diffamazione e manipolazione della vittima, nonché la diffusione di contenuti on-line tramite strumenti telematici, sms, siti web, chat, il cui scopo intenzionale è quello di isolare un minore, ponendo in atto un serio abuso, un attacco dannoso e infamante. Attraverso i social network il cyberbullismo raggiunge la sua vittima in modo veloce e virale con gravi ripercussioni sulla vita sociale della stessa.

Un'importante tappa nella lotta e nel contrasto al cyberbullismo è stata l'approvazione della legge n. 71 del 2017, "Disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione ed il contrasto del fenomeno del cyberbullismo".

La norma intende contrastare il fenomeno in tutte le sue manifestazioni, con azioni a carattere preventivo e con una strategia di attenzione, tutela ed educazione nei confronti dei minori coinvolti

sia nella posizione di vittima, sia in quello di responsabili di illecito, assicurando l'attuazione degli interventi e senza distinzione di età nell'ambito delle istituzioni scolastiche.

Gli studenti hanno partecipato con molto interesse all'incontro.

PROGETTI DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Sportello di ascolto

Il nostro Liceo ha attivato dal mese di marzo fino al termine dell'anno uno sportello di ascolto, rivolto a studenti, genitori, personale scolastico.

Lo sportello, enuto dalla psicologa D.ssa Agnese Rossini, era aperto settimanalmente una giornata in ciascuna delle due sedi, rivolto ad alunni e famiglie.

La psicologa ha svolto un servizio molto importante ed efficace, in sinergia con la rete scolastica costituita dai referenti BES, docenti di sostegno e coordinatori di classe. Ha affrontato spesso problematiche sorte all'interno di gruppi classe.

Centro Sportivo Studentesco

L'attività sportiva, inserita nel PTOF per l'anno scolastico 2017/18, si è sviluppata con la partecipazione del nostro Liceo a numerose discipline dei C.S. (ping pong da tavolo, pallavolo, palla tamburello) con il coinvolgimento di un buon numero di alunni, nonostante nessuna delle due sedi sia dotata di palestra né di spazi esterni attrezzati per attività sportive. Tra novembre e aprile è stato attivato il gruppo sportivo in orario extrascolastico nella sede centrale.

Progetto 'Martina'

Nel mese di novembre nel nostro Liceo si è svolto l'incontro "Progetto Martina" con i membri del Lions Club, un'associazione che si occupa non solo di beneficenza ma anche di formazione ed educazione di giovani e adulti e in questa occasione della prevenzione dei tumori. All'incontro erano presenti i ragazzi delle classi quarte. I relatori, dr. Gravante, dr. Petracca e dr. Suppa hanno illustrato le finalità del progetto volto a divulgare nelle scuole i rischi e i pericoli che possono portare all'insorgenza di tumori e le diverse strategie di prevenzione. Pur se con una bassa incidenza anche in età giovanile si può essere colpiti dal cancro, come è accaduto a Martina, la ragazza che ha dato il nome a questo progetto, morta a vent'anni per un tumore al seno. Bisogna comprendere, dunque, che si deve essere sempre pronti ad affrontare situazioni di questo tipo e, soprattutto, occorre liberarsi da stereotipi del tipo "Perché dovrebbe accadere proprio a me?". Uno dei tumori che si sta diffondendo con incidenza sempre più allarmante è il melanoma- come ci ha ricordato il dr Gravante-; bisogna sapere dunque cosa lo provoca e come riuscire ad individuarlo, anche grazie all'attenta osservazione del nostro corpo.

Il dr Petracca e il dr Suppa ci hanno parlato rispettivamente del tumore al seno e dei tumori che possono colpire gli apparati genitali. Anche in questi casi la prevenzione inizia dai piccoli gesti, dall'attenzione a sintomi specifici, da visite e controlli periodici. Purtroppo ha sottolineato il dottor Petracca, negli ultimi anni si è riscontrato una larga diffusione del papilloma virus (precursore del tumore all'utero) e un ritorno della sifilide e della gonorrea, malattie trasmissibili per via sessuale che sembravano definitivamente debellate. L'uso di contraccettivi è l'unica soluzione per evitare il contagio. Un incontro esaustivo e interessante anche grazie alla nostra attenta partecipazione e al dibattito vivace che ne è scaturito, che andrebbe sicuramente riproposto per una completa ed efficace offerta formativa.

Progetto 'BenEssere ed Adolescente'

Il progetto rientra nel Piano Strategico Regionale per la Salute, realizzato in partenariato fra la Regione Puglia e l'Ufficio Scolastico Regionale. Gli incontri, rivolti alle classi seconde, e tenuti da operatrici del Consultorio, assistente sociale ostetrica e psicologa, gestiti con il metodo della peer education, hanno inteso rendere i partecipanti protagonisti del processo formativo nella promozione del benessere, trattando tematiche che attengono alla sfera affettiva, sessuale, emotiva e relazionale.

Anche quest'anno gli operatori hanno riscontrato interesse da parte degli studenti, che ha consentito loro di gestire questi incontri di informazione in un totale clima di rispetto e di fiducia reciproca.

Progetto 'Legalità e cittadinanza responsabile'

In collaborazione con il NOT (Nucleo Operativo Tossicodipendenze) della Prefettura di Lecce si sono svolti due incontri di prevenzione primaria e di contrasto a forme di bullismo e di cyberbullismo rivolti alle classi prime del Liceo.

Anche questo intervento si inserisce nelle azioni poste in atto dalla scuola a seguito della normativa Legge 71/2017 e Linee guida ministeriali per il contrasto del cyber bullismo.

Progetto 'Oltre il segno'

Nel mese di aprile si è svolto questo progetto rivolto alle classi terze, nell'ambito del Piano Strategico Regionale per la Salute a cura delle ASL, con l'obiettivo di approfondire le correlazioni che esistono tra la salute e la pratica dei tatuaggi e dei piercing, diffusi soprattutto fra gli adolescenti, e per questo meritevoli di attenzione a causa dei fattori di rischio che possono essere determinanti per molte malattie dermatologiche e infettive.

Progetto 'Una vita da social'

In collaborazione con la Polizia di Stato si è svolta una giornata di sensibilizzazione sui temi del bullismo e del cyber bullismo. Il 15 marzo in Piazza S. Oronzo era presente un 'Truck Brandizzato Multimediale' in cui era allestita un'aula multimediale dove gli operatori della Polizia Postale e delle Comunicazioni del Compartimento Puglia hanno incontrato i ragazzi illustrando loro le principali e più frequenti insidie del web, quali cyber bullismo, il sexting, l'adescamento on line. E' stata un'esperienza molto interessante ed istruttiva.

Progetto 'sCambiamoci gli sguardi'

Rientra nel piano di prevenzione e contrasto al fenomeno del bullismo, con particolare riferimento a quello legato all'identità sessuale e all'omofobia. Realizzato in collaborazione con le associazioni Lea, Liberamente e Agedo, si è concluso con la visione del film 'Un bacio' di I. cotroneo e l'appassionante incontro/dibattito in sala con il regista.

Progetto ASDOVOS

Gli studenti delle classi quinte e i maggiorenni delle classi quarte hanno partecipato in due momenti dell'anno (dicembre e maggio) alla donazione volontaria del sangue.

E' un progetto che si svolge tutti gli anni ed ha un alto valore educativo. Per sottolineare la gratuità dell'atto, la scuola non attribuisce credito formativo, ritenendo di sottolineare appunto che donare il sangue rappresenti un dono a cui non corrisponde alcun compenso, peraltro incommensurabile.

Incontro 'Bullismo e cyber bullismo- strumenti di tutela'

E' stato questo il tema di un incontro condotto da una psicologa della LILT il 24 febbraio con le classi della sede succursale.

Sono stati dibattuti i temi legati alla nuova normativa emanata dal Governo e dal Miur.

L'incontro è stato di grande interesse per gli studenti.

Incontro 'Uso e abuso di sostanze psicotrope'

In collaborazione con il Lions' Club si è svolto nel mese di novembre un incontro di legalità con le classi prime sul tema legato all'uso di sostanze psicotrope.

Durante gli incontri sono stati affrontati i vari aspetti legati alle conseguenze dell'uso di sostanze stupefacenti, con il loro carico di rischi, pericoli per la salute e conseguenze legali e penali.

Progetti di solidarietà

Il Liceo ha contribuito alle seguenti raccolte di solidarietà: LILT (stelle di Natale), Comunità Emmanuel (spesa solidale), For Life Onlus (uova di Pasqua).

PROGETTI ISTITUZIONALI

Cerimonia di inaugurazione dell'anno scolastico a Taranto

A Taranto per la cerimonia di inaugurazione del nuovo anno scolastico. Il Capo dello Stato, accompagnato dalla ministra dell'Istruzione Valeria Fedeli, ha stretto la mano a decine di studenti che sbandieravano un drappo tricolore. Una festa segnata dal videomessaggio dallo spazio dell'astronauta Paolo Nespoli e da quello, tutto da ridere, dell'attore pugliese Checco Zalone.

Per l'occasione la nostra scuola, una fra le poche selezionate, ha esposto in mostra sei formelle di impasti refrattari decorate a lustro di 15x15 cm, realizzate nel Laboratorio di ceramica con il coordinamento del prof. Salvatore Mazzotta.

La delegazione del Liceo era composta dalla Dirigente prof.ssa Tiziana Paola Rucco, dai proff. Piero Nicotra, Marinilde Giannandrea, Salvatore Mazzotta e dagli studenti Elisabetta Zappatore della VB Arti Figurative e Simone Giovanni della IVH Design.

Le sei formelle restituiscono una dimensione visionaria e caotica, in cui affiorano brandelli di architetture, ragni, divinità del vento, mari, vele spiegate e la luce che brilla come l'oro del lustro. Sono il segno della cultura radicata in una terra in cui rimangono le testimonianze di tante conquiste, approdi (anche molto recenti), di contaminazioni e fusioni tra popoli. Un luogo accogliente dai colori intensi, miscelati in una visione vertiginosa e piena di pathos, come il ritmo fenetico della pizzica o il rumore costante delle onde che battono sulle coste orientali del Mediterraneo.

Dono del pastorale al nuovo Arcivescovo di Lecce

Mons. Michele Seccia – Visita Pastorale

Il dono della Chiesa di Lecce al nuovo Arcivescovo di Lecce Mons. Michele Seccia è stato il pastorale progettato e realizzato dai maestri orafi del nostro Liceo proff. Antonio Perrone e Flavio Tricarico.

E' composto da un bastone di legno d'ulivo tornito, arricchito da lastre e filo d'argento lavorate a mano, con in cima una sfera d'argento tirata a freddo e finemente martellata.

Al termine della cerimonia di insediamento, l'Arcivescovo ha salutato i due maestri e la dirigente promettendo una visita a scuola e ha mantenuto subito la promessa, visitando come prima scuola la nostra sede in viale De Pietro la mattina del 16 dicembre 2017.

La Dirigente, i docenti e tutto il personale, insieme con gli alunni coordinati dalla prof.ssa Loredana Bruno, lo hanno accolto con canti e con un breve messaggio augurale.

‘Giornata della Memoria’ in Prefettura

Il Liceo ha contribuito all'allestimento della Giornata della Memoria organizzata dalla Prefettura di Lecce in data 29 gennaio 2018 con l'allestimento di una mostra sulla Shoah nelle sale istituzionali, la proiezione di un video sul tema, la progettazione e realizzazione grafica del manifesto celebrativo affisso nella città.

Hanno contribuito quindi alla manifestazione gli indirizzi pittorico, grafico, audiovisivo, che hanno ricevuto i ringraziamenti da parte del Sig. Prefetto di Lecce. All'interno del Liceo i docenti di discipline letterarie hanno condotto momenti di riflessione nelle proprie classi sottolineando la necessità di tenere vivo il ricordo, nel monito sempre forte a leggere, studiare, riflettere, vivere la storia collettiva per dare un contributo positivo al proprio contesto e crescere come persone.

Progetto Opening – Giornale d'Istituto

Redazione 2018: proff. Pina Centra, Marinilde Giannandrea e Rodolfo Stigliano.

La testata del Liceo Artistico Ciardo Pellegrino di Lecce, aggiudicataria per diversi anni del premio per la sezione "ARTE" di Alboscuole, verrà inserita nella raccolta **Albo d'oro del giornalismo scolastico**, con diffusione nelle librerie e pressì gli UU.SS.RR.

La scuola edita ogni anno almeno una edizione del Giornale d'Istituto denominato Opening, nel quale vengono raccontate le attività più rappresentative dell'anno scolastico e quindi ha lo scopo di informare le famiglie e di rendicontare al territorio più in generale in che modo la scuola svolge

la propria mission e utilizza le risorse professionali, strumentali, economiche nella formazione dei propri alunni. I nostri studenti sono cittadini di una società globale, nativi digitali, aperti alle tecnologie e alla conoscenza delle diversità. Ed è per questo che nel percorso formativo degli ultimi anni con il giornale scolastico si è voluta rafforzare la comunicazione creando uno spazio inteso come luogo di consapevolezza critica e responsabilità civile, bacino di storie ed espressione della dimensione immaginaria e poetica. Un gruppo ampio di alunni si è occupato delle inchieste, delle recensioni critiche, della selezione delle notizie e della stesura degli articoli. Al giornale hanno partecipato come collaboratori anche altri insegnanti della scuola.

Progetto ‘Orientamento’

Orientamento in ingresso: la scuola ha elaborato un Piano di orientamento in ingresso molto articolato, che può essere sintetizzato nelle seguenti azioni: il progetto ‘Il sabato del villaggio’ (laboratori svolti il sabato mattina per alunni delle classi seconda e terza media del territorio), open day (cinque open day domenicali), stage di una o più giornate presso le due sedi, il progetto ‘Storia dell’arte per tutti’ lezioni di arte nelle terze medie anche con metodologia Clil.

Orientamento in itinere: la scuola riserva un’attenzione particolare agli studenti del primo biennio, in relazione all’orientamento in itinere, per la scelta dell’indirizzo di studi del triennio.

I docenti di indirizzo hanno pianificato incontri di orientamento con attività laboratoriali per consentire una scelta consapevole dell’indirizzo.

Orientamento in uscita: sono stati organizzati per gli alunni delle classi quinte (e spesso anche quarte) visite o incontri in sede con Università e Accademie del territorio locale e nazionale, viaggi di studio e visite guidate, attività di alternanza scuola lavoro, collaborazioni con aziende e realtà produttive del settore.

PROGETTI DI INCLUSIONE

Giornata Mondiale di consapevolezza sull’Autismo

In occasione della 11^a edizione della Giornata mondiale di consapevolezza sull’autismo, alcuni docenti ed alunni del nostro Liceo hanno partecipato alla significativa manifestazione svoltasi in piazza Sant’Oronzo, dalle 09:00 alle 13:00, con la città di Lecce che si è tinta letteralmente di blu. Al ritmo delle percussioni mille palloncini blu sono volati in cielo anche dalla piazza più antica di Lecce dove si è celebrata con qualche giorno di ritardo, per via della concomitanza con le feste pasquali, la Giornata mondiale della consapevolezza dell’autismo. Una malattia, quella dello spettro autistico, che purtroppo nel Salento colpisce un bambino ogni 350. Cifra preoccupante che diviene ancor più inquietante se si considera la percentuale indicata da un recente studio statunitense su scala mondiale: un bambino ogni 68.

Il nostro Liceo, nel percorso di inclusione, pone particolare attenzione a tali problematiche e la presenza di alunni con bisogni educativi speciali coinvolge docenti, studenti e l’intera comunità scolastica nel realizzare un progetto coerente e coeso per una concreta integrazione sociale.

Lo Shatsu tra i banchi di scuola

Si è svolto nel corrente anno scolastico un Progetto Sperimentale di Shiatsu che ha visto coinvolti sette alunni d.a. del nostro Liceo. Nel laboratorio di sostegno, durante le ore curricolari, con la guida della docente referente prof.ssa Anna Nuzzo e degli esperti Elisea Pischedda e Danilo Tafuro, i ragazzi hanno vissuto l’importante esperienza di ampliare la conoscenza della percezione del sé e dell’altro. In modo differente, tutti gli allievi hanno sviluppato alcune capacità: conoscenza del proprio corpo, coordinazione oculo-manuale, mobilità articolare, coordinazione motoria generale ma, soprattutto, sono riusciti ad “entrare in contatto con gli altri”, uscendo fuori dal loro guscio e dalle individuali titubanze.

Il progetto è stato molto apprezzato dalle famiglie. Si ritiene opportuno ripetere l’esperienza nei prossimi anni, cercando risorse per sostenerla.

Progetto Psicomotricità – Rappresentazione della favola ‘Cappuccetto Rosso’

Il Progetto è stato svolto in orario curricolare con alcuni alunni diversamente abili della scuola con l'aiuto di alcuni compagni delle loro classi. Con questa attività si è lavorato su: organizzazione spaziale, percezione del corpo: apparato muscolare e scheletrico in riferimento alle varie parti del corpo; percezione del proprio viso con relative proporzioni tra occhi, naso e bocca; coordinazione della parola attraverso la coordinazione generale. Analisi delle sequenze della favola di Cappuccetto Rosso con rielaborazione della stessa gli alunni hanno scelto il loro ruolo nella favola, facendo emergere le elementi distintivi del loro carattere. Espressione mimica legate ai sentimenti: paura, felicità, delusione, tristezza, rabbia sentimenti sperimentati anche con l'aiuto dei compagni della classe, questa ha permesso agli alunni di essere più partecipativi agli eventi della classe rendendosi conto maggiormente di ciò che succedeva intorno a loro. Queste attività sono state fatte la maggior parte del tempo con l'aiuto di un gruppo di compagni della classe che hanno seguito le varie fasi della rappresentazione di Cappuccetto Rosso collaborando nella realizzazione di disegni, nella realizzazione delle scenografie, nell'invenzione di una canzone rap su Cappuccetto Rosso e nella organizzazione delle musiche. Questa attività ha permesso agli alunni di essere i protagonisti della rappresentazione facendo scoprire agli altri compagni della scuola le loro capacità, sorprendendo tutti e migliorando di conseguenza la relazione sociale con il mondo scuola.

Progetto ‘Io come te’

Il 9 febbraio 2018 si è tenuto l'incontro Dialogo con le nuove generazioni nell'ambito del progetto IO come TE – Percorso di introspezione sociale contro la violenza, di durata biennale, sostenuto dalla Fondazione CON IL SUD con la collaborazione del Centro Servizi Volontariato Salento e promosso da AGEDO LECCE in rete con le associazioni Anyway Accessalento, Amnesty International, LeA Liberamente e Apertamente, Le Randage, Lila Lecce Onlus, Fratres, Philos, Polis Aperta e San Fra con il sostegno dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Lecce. I ragazzi delle classi quarte hanno analizzato, con la guida di esperti e grazie anche a testimonianze dirette, le dinamiche sociali che determinano il pregiudizio, le discriminazioni e la violenza, in un momento di confronto, riflessione condivisa, arricchimento e crescita che si è rivelato di fondamentale importanza.

Progetto ‘Sport e disabilità’

Si aprono le porte delle finali nazionali per la squadra di Orienteering e Trail-O del Liceo Artistico “Ciardo Pellegrino” di Lecce che ha partecipato al progetto del Comitato Italiano Paralimpico “Scuola, Sport e Disabilità”, finanziato dalla Regione Puglia e che ha coinvolto 99 scuole pugliesi e oltre 600 minori con disabilità. Al termine della fase regionale che si è conclusa lo scorso 25 maggio a Cassano Murge (Ba), con le gare Finali Regionali, la squadra (Fellico Paolo, Trovè Davide, Alemanno Federica ed Elies Mrabet) si è piazzata nelle prime posizioni acquisendo il diritto a partecipare alla fase nazionale che si disputerà in settembre a L'Aquila.

Progetto ‘Ceramica è ... vita’

Il progetto ‘Ceramica è vita’ è un progetto ormai consolidato che si svolge in ambito curricolare per lo sviluppo delle competenze manuali e relazionali di studenti d.a., sotto la guida del docente di design della ceramica prof. Salvatore Mazzotta e il tutoraggio dei docenti di sostegno, in questa annualità le proff.sse Maria Lidia Maccagnani, Antonella Pennetta, Anna Nuzzo, Francesca Manno, Maria Rosaria .

Spesso vengono realizzate opere che partecipano a concorsi, realizzando ottimi risultati e premi. Quest'anno l'opera realizzata ha vinto il premio Strafella, di cui si parlerà in seguito.

Progetto ‘Abbattitabù’

Nel mese di marzo si sono svolti gli incontri del progetto sul tema “L'affettività e la sessualità inclusiva”. Il progetto è stato promosso dall'Università del Salento, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Provinciale.

L'intervento prevedeva la presenza di componenti del Team Abbattitabù: dal Servizio di Consulenza Sessuologica alle Persone Disabili dell'ASL Lecce, psicologi e psicoterapeuti, sociologi e peer educators coordinati dalla dott.ssa Paola Martino, Disability manager dell'Ufficio Integrazione Disabili dell'Università del Salento.

PROGETTI CULTURALI

Progetto 'Conversazioni sul futuro'

I nostri appuntamenti:

Venerdì 27 ottobre 2017

ore 10 > 13 – Liceo Artistico Ciardo Pellegrino

Banksy Does New York

di Chris Moukarbel

Prima della proiezione incontro con NemO's (street artist) ed Ennio Ciotta (giornalista e scrittore).

Sabato 28 ottobre 2017

ore 10 – Liceo Artistico Ciardo Pellegrino

Far Web. Odio, bufale, bullismo. Il lato oscuro dei social

Incontro con l'autore Matteo Grandi (giornalista, autore televisivo e scrittore)

In viaggio con Dante

Lunedì 19 marzo 2018 nell'Aula Magna della sede centrale del Liceo, la società "Dante Alighieri" in collaborazione con Liceo Artistico e Coreutico "Ciardo Pellegrino" di Lecce ha presentato **"IN VIAGGIO CON DANTE"** del regista Lamberto Lambertini.

Ventuno ore di film, 100 film di 12 minuti l'uno, l'integrale Divina Commedia con i 14.223 versi che la compongono, un progetto unico nella storia della cultura italiana, liberamente fruibile da chiunque. Sette anni di lavoro, alla ricerca delle tracce presenti della molteplice, polimorfa identità italiana, che si scopre tuttavia unitaria e vivente, ancora, nello specchio riflesso dei versi di Dante Alighieri, settecento anni dopo.

E' intervenuto il prof. Luca Bandirali, docente di Teoria e tecniche del linguaggio audiovisivo del DAMS (Università del Salento).

al termine dell'incontro il regista Lambertini ha dialogato con gli studenti.

Tra musica e parole

DOMENICA 4 MARZO ore 18.30 Palazzo Turrisi a Lecce

Nell'ambito di "Lecce città del libro 2018", quattro studenti della VA Architettura e Ambiente leggeranno brani sulla tematica delle periferie della città (Renzo Piano, Salvatore Settis, Nicola La Gioia). Le letture saranno intervallate da musica.

Ospiti Serena Spedicato e Massimo Donno.

Progetto FAI - Giornate di primavera 2018

Gli allievi del Liceo Artistico e Coreutico Ciardo Pellegrino di Lecce, in occasione delle "Giorate di Primavera" del FAI, 24 e 25 marzo 2018, sono stati impegnati come guide turistiche per illustrare i restauri delle opere 'Adamo ed Eva' e '....' esposte presso Palazzo Carafa, il cui recupero è stato effettuato dalla classe 5H del Liceo in attività di alternanza scuola lavoro nel corrente anno scolastico.

Sia il restauro che le attività di 'ciceroni' sono state apprezzate dai visitatori delle due giornate. Hanno offerto servizi di guida anche in lingua straniera inglese.

Giornata Pro-grammatica RAI

Le classi IV e V indirizzo Audiovisivo e Multimedia del Liceo, mercoledì 18 ottobre 2017, sono stati al Cineporto per un incontro con Luca Bandirali e Davide Barletti per visionare e dibattere sul film "La guerra dei cafoni" di Barletti.

Sono stati selezionati per partecipare alla trasmissione Radio3 Rai "La lingua batte" dedicata alle parole del cinema. L'incontro è andato in onda durante la trasmissione "Hollywood Party".
Docenti accompagnatori proff. Maria Agostinacchio, Maurizio Madaro, Dario Patrocino.
L'esperienza è stata molto interessante e altamente formativa per l'indirizzo di studio.

PROGETTI LINGUE STRANIERE

Corsi di lingua inglese

Il Liceo ha organizzato corsi di preparazione per il conseguimento della certificazione Cambridge di livello A2, B1, B2 con esperti della Scuola linguistica Oxford di Lecce, con esame finale per il conseguimento del rispettivo livello di certificazione.

Ha inoltre presentato numerosi progetti Pon per sostenere nei prossimi anni scolastici corsi di lingua inglese di vari livelli e mobilità all'estero per il perfezionamento della lingua con l'acquisizione di certificazioni Cambridge.

Corso di lingua spagnola

Il Liceo ha organizzato un corso base di lingua spagnola (in continuità con quello svolto nel precedente anno scolastico) tenuto da un docente dell'organico di potenziamento, con competenze in lingua spagnola, consolidando l'offerta formativa della seconda lingua straniera, con la finalità del conseguimento di certificazioni Cervantes.

Corso di lingua tedesca

Il Liceo ha organizzato un corso base di lingua tedesca tenuto da una docente in servizio con competenze certificate in lingua tedesca, offrendo l'opportunità di ampliamento dell'offerta formativa con una terza lingua straniera, il tedesco, molto importante nella Comunità Europea.

PON 'INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO'

Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Avviso pubblico "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità PON FSE Codice "10.1.1AFSEPON- PU-2017-141" – Titolo CANTIERE APERTO.

Tipo Modulo	Titolo	N. ALUNNI	ORE	Importo Autorizzato
Arte; scrittura creativa; teatro	Mi metto in gioco	20	60	€ 10.164,00
Cittadinanza italiana ed europea e cura dei beni comuni	Progettazione e partecipazione	20	60	€ 10.164,00
Educazione motoria; sport; gioco	Orienteering didattico	20	30	€ 5.082,00
Educazione motoria; sport; gioco	Let's keep in touch	15	30	€ 4.561,50
Potenziamento delle competenze	Italiano e pagine d'Arte	15	30	€ 4.561,50
Potenziamento delle competenze	Manipolare le forme geometriche in	15	30	€ 4.561,50

OBIETTIVI GENERALI

Il PON “Per la Scuola – Competenze e ambienti per l’apprendimento” è un Programma plurifondo finalizzato al miglioramento del servizio istruzione. In particolare, l’Obiettivo specifico 10.1. e l’Azione 10.1.1 – sono volti alla riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa tramite interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità.

DESCRIZIONE MODULI

LET’S KEEP IN TOUCH – COMUNICANDO

30 ORE – 15 ALUNNI classi tutte

Il modulo è finalizzato ad attività di danza contemporanea attraversando alcuni linguaggi del secondo Novecento, come la Danza Contemporanea, il Teatro Danza e il Contact. Inoltre si propone di scoprire diversi modi di comunicare e dialogare con i propri destinatari, scoprendo le tante potenzialità del linguaggio non verbale del corpo, attraverso il movimento e di utilizzare la danza per fare emergere emozioni e comunicazione in stretta connessione tra loro. Il Modulo prevede una performance finale.

ORIENTEERING DIDATTICO

30 ORE – 20 ALUNNI classi tutte

Il modulo è finalizzato all’utilizzazione di tecniche e attività di orienteering e prevede una manifestazione finale. Ha come obiettivi l’organizzazione e la realizzazione di attività didattiche e motorie in ambiente naturale, lo sviluppo di comportamenti idonei al rispetto e alla tutela dell’ambiente e del territorio e l’attivazione di comportamenti di collaborazione, cooperazione e solidarietà. Inoltre, si propone di favorire l’orientamento nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, la classificazione, l’organizzazione, l’interpretazione dei dati territoriali raccolti, la realizzazione di impianti cartografici di base.

MANIPOLARE LE FORME GEOMETRICHE IN 3D

30 ORE – 15 ALUNNI classi 1[^]-2[^]-3[^]

Il modulo è finalizzato ad acquisire competenze specifiche dell’asse Matematico con particolare attenzione alla Geometria attraverso la costruzione grafica e multimediale di figure geometriche e con l’utilizzo della stampante 3D.

ITALIANO E PAGINE D’ARTE

30 ORE – 15 ALUNNI classi 1[^]-2[^]-3[^]

Il modulo è finalizzato a favorire la libera espressione delle tensioni creative di tutti gli studenti con espressioni letterarie, artistiche e progettuali, acquisire competenze specifiche dell’Asse dei linguaggi (comunicazione, produzione testi) e in particolare in Italiano attraverso la gestione di un programma d’impaginazione grafica e la pubblicazione di un giornale online.

PROGETTAZIONE È PARTECIPAZIONE

60 ORE – 20 ALUNNI classi 3[^]-4[^]-5[^] Priorità per gli alunni degli indirizzi Architettura e ambiente e Design.

Il modulo è finalizzato a educare alla partecipazione attiva nelle scelte comuni quale percorso necessario per una formazione sulla legalità e sulla cittadinanza attraverso una nuova percezione degli spazi pubblici quali luoghi essenziali della comunità, da tutelare e preservare. Inoltre si propone di costruire una nuova percezione responsabile dello spazio pubblico, fondata sulla partecipazione attiva nelle scelte di trasformazione e ad acquisire strumenti e metodi per elaborare progetti di rigenerazione urbana, recupero e riuso di spazi urbani degradati.

MI METTO IN GIOCO

60 ORE – 20 ALUNNI classi tutte - Priorità per gli alunni dell’indirizzo Scenografia.

Il modulo è finalizzato all’elaborazione di un testo teatrale da rappresentare curando tutti gli aspetti dalla scrittura, alla drammatizzazione, alla scenografia, alle riprese audiovisive, alla musica, alla coreutica. Inoltre intende educare alla teatralità come veicolo di crescita, di sviluppo individuale, di autoaffermazione e di acquisizione di nuove potenzialità personali.

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

In applicazione della Legge 107/2015, nelle classi terze, quarte e quinte sono stati attivati i percorsi formativi di alternanza scuola lavoro, progettati come Unità di apprendimento.

La progettazione ha coinvolto tutti i Dipartimenti disciplinari per la individuazione delle competenze in uscita e successivamente i Consigli di classe per la definizione delle attività , l'organizzazione, l'elaborazione delle modalità di verifica come compiti di realtà.

Sono stati svolti in alcuni percorsi di impresa formativa simulata su piattaforme e-learning moduli formativi finalizzati all'acquisizione di competenze base di economia aziendale, e nelle classi terze la formazione sulla sicurezza sui luoghi di lavoro, propedeutica all'ingresso degli studenti in ambienti esterni lavorativi/di studio o ricerca è stata svolta sulla piattaforma dell'Alternanza del MIUR.

Il Liceo ha stipulato convenzioni per alternanza scuola lavoro con:

- L'Università del Salento – Dipartimento di Beni culturali – MAUS (Museo dell'Ambiente)
- Politecnico di Bari
- Accademia di Belle Arti di Lecce
- Azienda Start Smart (Fab Lab)
- Cantieri Teatrali Koreja
- Associazione Damage Good (Audiovisivo)
- Piattaforma JA (IFS)
- Associazione culturale Damage Good
- Swap Museum
- Associazione Toc-Centre
- Associazione Leda (presso Must di Lecce)
- Italia Nostra
- Comune di Lecce
- Comune di Leverano
- Comune di San Cesario

MOSTRE e PERFORMANCE

“Trans Art Express”

Mostra degli studenti del Liceo Artistico e Coreutico Ciardo - Pellegrino di Lecce.

Inaugurazione Sabato 16 dicembre - ore 18:00 - dal 16 al 20 dicembre 2017

Museo Ferroviario della Puglia - via G. Codacci Pisanelli, Lecce.

Sabato 16 dicembre alle 18:00, presso il Museo Ferroviario della Puglia in via G. Codacci Pisanelli a Lecce, si è tenuta l'inaugurazione della mostra Trans Art Express, del Liceo Artistico e Coreutico Ciardo - Pellegrino di Lecce, in collaborazione con Swapmuseum a.p.s., il Museo Ferroviario della Puglia e con il supporto del Fablab Lecce. La mostra, inserita nel percorso di alternanza scuola-lavoro del liceo, ha come tema centrale il viaggio nelle sue molteplici sfaccettature. I lavori in mostra sono dedicati a tre tipi di viaggio: quello introspettivo, che avviene ed è legato a fattori esistenziali, quello immaginario o impossibile, in cui persino i mezzi sono inadatti o inventati e che, nella maggior parte dei casi, rappresenta la necessità di fuga o il desiderio irrealizzabile e infine il viaggio come ricerca di uno spazio di isolamento dal caos della realtà, fatto di momenti alternati di rumore e di silenzio .

Gli autori delle opere e i curatori dell'organizzazione sono gli studenti e le studentesse della classe V B, frequentanti l'indirizzo di Arti Figurative presso la sede centrale del Liceo

La mostra è stata coordinata dalla docente Marinilde Giannandrea e da Elisa Monsellato e Barbara Rizzo di Swapmuseum ed è realizzata dal Liceo Artistico e Coreutico “Ciardo Pellegrino” di Lecce”, da Swapmuseum Aps in collaborazione con Fablab Lecce, il Museo Ferroviario della Puglia e il Must Lecce.

Cortili Aperti 2018

Ancora una volta il nostro Liceo ha partecipato alla manifestazione “Lecce Cortili aperti”, inserita nella VIII Giornata Nazionale dell’Associazione Dimore storiche italiane (Sezione Puglia) e curata da Alessandra Carucci e Paola Valentini.

Gli studenti della sezione Grafica, coordinati dal prof. Rodolfo Stigliano, con la collaborazione per l’allestimento del prof Enzo De Giorgi, hanno realizzato la mostra di Palazzo Personè, “La narrazione del corpo”. Un’installazione a cavallo tra parole e immagini che ha messo in luce la stretta relazione tra le forme corporee e il corpo del testo.

I lavori, prodotti all’interno del progetto “About a body”, sono elaborazioni digitali nelle quali le forme emergono come vaghe presenze, da un’oscurità intensa, caravaggesca.

Inserite negli spazi di Palazzo Personè, acquistano nuovi significati. Diventano presenze evanescenti, echi di un passato che sembra rivivere.

Mostra didattica ‘Ispirati dal Museo presso il MAUS

E’ stata inaugurata il 5 Aprile 2018 la mostra didattica ‘Ispirati dal Museo’ presso il MAUS (Museo dell’Ambiente dell’Università del Salento). Aperta fino al 30 giugno 2018.

E’ nata dal percorso di alternanza scuola lavoro realizzato dalle classi 3E e 5F entrambe dell’indirizzo Arti Figurative (pittura/scultura) in partenariato con il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche e Ambientali. Tutor esterno il Direttore del Maus Prof. Genuario Belmonte, tutor didattici i proff. Gilberto Olita e Giovanni Scupola.

I ragazzi si sono avvicinati al mondo dei fossili e all’antica fauna del Salento cercando di riprodurre la morfologia nella pietra locale o nel legno. Le opere sono rimaste in esposizione nel Museo.

Sinergie virtuose – la scuola nel territorio

Il 9 giugno, presso la sede centrale del Liceo è stata inaugurata la tradizionale mostra didattica di fine anno “Sinergie virtuose – la scuola nel territorio” sulle seguenti tematiche:

- Bilancio del primo triennio delle attività di Alternanza Scuola-Lavoro
- Presentazione dei risultati dei progetti di inclusione aperti al territorio - Progetti PON FSE 10.1.1A FSEPON-PU-2017-141 "Cantiere Aperto"

Negli ambienti del Liceo sono state allestite e presentate le attività più significative realizzate durante l’intero anno scolastico 2017/18. In mostra i percorsi e le esperienze più significative, le collaborazioni più efficaci con i vari attori presenti sul territorio, attraverso progetti coerenti con il profilo specifico del liceo.

L’apertura verso il territorio e le opportunità di incontro con il contesto culturale, sociale ed economico esplicitate da numerosi progetti e iniziative di forte impatto formativo ed educativo, che grazie ai partenariati con altre scuole e con istituzioni, associazioni e altri soggetti hanno favorito la sperimentazione e la condivisione di “best practices”. Fra questi il progetto Pon contro la dispersione scolastica “Inclusione e disagio sociale”.

Il giro del muro

Mostra didattica realizzata dalla classe VD indirizzo Grafica nell’ambito del progetto di Alternanza Scuola-lavoro 2018, tutor interno prof. Rodolfo Stigliano, in collaborazione con l’assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Leverano, tutor esterno arch. Valerio Costantino.

Presentazione alla cittadinanza il 21 luglio 2018 dei nuovi locali dell’Infopoint comunale legato alla rete di Puglia Promozione a cura del Sindaco Marcello Rolli, dell’Assessore alla Cultura Laura Giannotta, del Consigliere delegato al Turismo Antonio Scalcione. Presentazione del logo e del pieghevole, destinato a guidare i turisti in un tour tra i monumenti del centro storico del Comune di Leverano.

I colori del tango

Il 28 marzo 2018 presso il Palazzo Turrisi nel centro storico di Lecce, ha avuto conclusione il percorso didattico interdisciplinare che ha visto gli studenti del Liceo Artistico-Coreutico "Ciardo-

Pellegrino" reinterpretare i valori e i significati di una danza, quale il Tango argentino, individuata nel 2011 dall'UNESCO patrimonio dell'umanità.

"I COLORI DEL TANGO" s'intitola la Mostra/Performance inserita nell'ambito della manifestazione internazionale SALENTO TANGO FEST, patrocinata dal Comune di Lecce e organizzata da TangoEventiPuglia un network di Associazioni pugliesi interessate alla diffusione del Tango argentino in Italia, che si svolgerà a Lecce dal 31 marzo al 2 aprile.

Per la prima volta gli studenti della 1[^]A coreutica, guidata dalla Prof.ssa Marika Zannettino e la 4[^]F pittura, coordinata dal Prof. Enzo De Giorgi; hanno individuato un comune tema per verificare come i confini tra arti figurative e danza siano evanescenti o addirittura inesistenti.

Il Tango come metafora del dialogo tra culture diverse che s'incontrano dialogando non con la parola, ma con i movimenti dei propri corpi; avvicinandosi in un abbraccio che abbatte muri e diffidenze.

Out of Caiulo

Venerdì 11 maggio 2018 si è inaugurata nell'atrio del piano superiore del Liceo Artistico e Coreutico "Ciardo Pellegrino" di Lecce - sede di via De Pietro - **Out of Caiulo**, percorso espositivo esito del programma di Alternanza Scuola Lavoro a.s.2017/18 a cura di Pia Studio. Out of Caiulo faceva riferimento alla sperimentazione delle tecniche figurative attraverso l'utilizzo di materiali "impropri". Out of Caiulo ha voluto far riflettere sulle possibilità di autoproduzione artistica e si focalizza sul tema dell'invenzione, propria dell'arte. Nel display progettato dagli studenti, i lavori della classe IVF indirizzo Arti Figurative. L'inaugurazione ha visto la partecipazione di molti docenti, alunni e visitatori esterni registrando tantissimi consensi e apprezzamenti. La mostra è rimasta visitabile fino a lunedì 14 maggio 2018.

Stasera si recita a soggetto ... forse!

È il titolo della rappresentazione teatrale di quest'anno andata in scena presso il Teatro Paisiello il 4 giugno 2018. Si ispira all'opera teatrale scritta da Luigi Pirandello, che narra le vicende di una compagnia di attori un po' stravagante.

Il Progetto è inserito nel Progetto PON "Cantiere aperto".

Lo spettacolo è vivo, pieno di significati, e dai ritmi imprevedibili scanditi dal gioco continuo tra teatro e metateatro: gli accadimenti teatrali sono collegati più che da un fatto narrativo, da un'empatia teatrale. L'adattamento del testo e la regia sono di Alessandra Cocciolo Minuz coadiuvata dai tutor, Donatella Ianne e Pierluigi Lezzi, che hanno curato la dimensione didattica, organizzativa e le scenografie.

Le coreografie dello spettacolo sono opera di Giuseppe La Regina e Marica Zannettino, docenti di danza, e i balletti hanno come protagonisti le studentesse e gli studenti dell'indirizzo Coreutico.

Rappresentazione teatrale 'Cronologia della notte'

Dalla collaborazione del Comune di Leverano, con il Liceo Artistico e Coreutico "Ciardo-Pellegrino" di Lecce e la Compagnia Teatro delle Rane nasce "Cronologia della notte"

Il giorno 27 gennaio presso il Teatro Comunale di Leverano, in occasione della Giornata della Memoria, Sophia Padula, Marina Calora, Charlotte De Prezzo, Giorgia Pizza e Valeria Marzo alunne dell'indirizzo di Scenografia hanno portato in scena insieme agli attori della Compagnia Teatro delle Rane diverse letture tratte da Primo Levi, Anna Frank e Wiesel testimonianze dell'atroce sofferenza che la vita nei campi di sterminio ha lasciato sul corpo e nell'anima degli internati, il problema del «male assoluto», la crisi della fede di fronte all'enormità dell'eccidio, nel comune intento di non dimenticare un evento così tragico della storia dell'uomo. Parallelamente ai testi, la musica di sottofondo cita canzoni tradizionali ebraiche.

Licei in danza

Un intervento delle studentesse della classe IA Coreutico accompagnate dal coreografo Giuseppe La Regina e dalla prof.ssa Marica Zannettino, nell'ambito della manifestazione annuale che si è

tenuta a Roma presso l'Accademia Nazionale di Danza, nel Teatro Grande dell'Accademia il 7 giugno 2018.

CONCORSI –GARE - OLIMPIADI

Olimpiadi di educazione finanziaria

Il nostro Liceo ha partecipato ad una gara promossa dalla Banca Popolare Pugliese denominata 'Olimpiadi di educazione finanziaria' finalizzata ad avvicinare gli studenti di tutte le scuole alla cultura finanziaria.

Il 27 novembre 2017 presso il Teatro Apollo di Lecce si è svolta la premiazione della gara, promossa dalla Banca Popolare Pugliese e patrocinata da Prefettura, Provincia, Comune, Ufficio Scolastico Territoriale e Banca d'Italia.

Sul podio al 3^a posto si è classificata la squadra del nostro Liceo composta da: Veronica Marullo, Beatrice Metrangolo, Emanuela Pezzuto, Yana Rizzo, Aurora Sabella della classe VD indirizzo Grafica. Un altro eccellente risultato della nostra scuola. Complimenti alle studentesse!

Progetto Giuria 'Premio David Giovani'

Anche quest'anno dieci ragazzi del nostro Liceo hanno partecipato al Progetto Giuria Premio David Giovani - sezione speciale del Concorso per il Cinema Italiano "David di Donatello" - presso il CineTeatro DB d'Essai di Lecce.

In particolare gli studenti Stefano Brogna, Elisabetta Zappatore, Antonio Scialpi sono stati selezionati per partecipare al Giffoni Film Festival che si terrà a Roma nel mese di luglio.

Premio Strafella

La scuola ha partecipato al concorso "Gocce dello stesso mare".

La giuria, composta da Eleonora Vacca, Edoardo Valentino e Marianna Ciccarese, riunitasi il 15 maggio 2018, dopo un'attenta analisi, è giunta ad eleggere vincitori del premio i ragazzi del Liceo Artistico e Coreutico "Ciardo Pellegrino" di Lecce.

L'opera grafica si avvale di una tecnica di realizzazione a mo' di basso rilievo, dove tutte le figure, simbolicamente appartenenti al campo semantico del mare, rivolgono il loro sguardo verso il centro, sormontato da un grande sole, simbolo di vitalità, e da un'ancora che riconduce al concetto di appartenenza ad una radice comune di cui il mare è protagonista.

L'opera è stata realizzata nel laboratorio di ceramica del progetto 'Ceramica è vita' che si svolge in ambito curricolare per lo sviluppo delle competenze manuali e relazionali, a cui prendono parte con entusiasmo gli alunni Maria Chiara Fasano, Gabriele Forte, Lorenzo Mascialino, Pinto Gianluca e Daniele Spagnolo, guidati dai docenti (Maria Lidia Maccagnani, Antonella Pennetta, Anna Nuzzo, Francesca Manno, Maria Rosaria Quarta) e coordinati dal prof. Salvatore Mazzotta, docente di Design della ceramica; tale attività ha permesso la realizzazione di un pannello decorativo con cui il Liceo ha partecipato alla Settima edizione del Concorso regionale di Arte e Poesia "Gianserio Strafella", indetto dall'Istituto Statale Comprensivo Polo 1 di Copertino dal titolo "Gocce dello stesso mare", premiato il 26 maggio presso la Cantina Cupertinum di Copertino nella categoria dedicata alla memoria di Gianmarco Sori, un ragazzo di Copertino, venuto a mancare all'età di 15 anni a causa di una brutta malattia, che aveva frequentato la scuola banditrice del concorso.

Il tema dominante è il mare con vari, profondi significati reconditi; un'ancora che si staglia al centro del pannello simboleggia la salvezza a cui tentano di giungere, con difficoltà, le barche a vela che lottano in un mare tempestoso di onde spumeggianti.

Il pannello è stato poi donato da nostro Liceo all'Ospedale Vito Fazzi di Lecce per arredare spazi della struttura.

'Ballo non bullo'

Il 19 maggio 2018 si è svolta la cerimonia di premiazione della 5^a edizione del Concorso artistico 'Crescere con l'arte' dal tema 'Ballo non bullo – alla scoperta di connessioni virtuose'.

Presenti l'Arcivescovo di Lecce Mons. Michele Seccia e il Dr. Mauro Buscicchio, Direttore della Banca Popolare Pugliese, che ha sponsorizzato il concorso.

Hanno partecipato numerose scuole delle province di Lecce, Brindisi e Taranto.

Sono state premiate le seguenti scuole:

SEZIONE GRAFICO-PITTORICA

Scuola media di 1^a grado

I.C.. 'Meo - 'S. Vito dei Normanni (BR)

Scuola sec. Superiore 1^a biennio

fuori concorso assegnazione di menzione speciale

Classe 4^a B Liceo Artistico 'Nino Della Notte' Poggiardo (LE)

SEZIONE VIDEO

Scuola media di 1^a grado

I.C.. 'Meo' - S. Vito dei Normanni (BR)

Scuola sec. Superiore 1^a biennio

Liceo Artistico 'Nino Della Notte' Poggiardo (LE)

SEZIONE FOTOGRAFICA

Scuola media di 1^a grado

//

Scuola sec. Superiore 1^a biennio

IIS 'Salvemini' Fasano (BR)

VIAGGI DI ISTRUZIONE E VISITE GUIDATE

VISITE GUIDATE

Nel corso dell'anno sono state numerose come di consueto le uscite didattiche di tutte le classi per la conoscenza artistica e paesaggistica del territorio e in occasione di mostre, eventi culturali, rappresentazioni teatrali e musicali, incontri con artisti.

VIAGGI ISTRUZIONE

Le classi terze, quarte e quinte degli indirizzi Arti figurative, Scenografia, Audiovisivo e multimediale e Grafica hanno svolto un viaggio di istruzione a Venezia in visita alla Biennale.

FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

'Bullismo e cyberbullismo'

Incontro di Formazione/informazione per la prevenzione ed il contrasto del cyberbullismo(Linee di orientamento ex. art. 4 L. 71/2017; art. 1. co. 16 L. 107/2015)

Nel dare attuazione alle azioni previste dalla succitata normativa e in considerazione della rilevanza dei contenuti proposti, la Scuola ha invitato la comunità scolastica in tutte le sue componenti a partecipare all'incontro che si è tenuto giovedì 1 marzo presso la sede centrale dalle 16.30 alle 18.30. E' intervenuto il dott. Massimiliano Macagnino del Tribunale dei Minori di Lecce.

Il cyberbullismo è una evoluzione del bullismo, ma molto più insidiosa: attraverso la rete virtuale raggiunge le vittime in maniera diretta e virale con gravi ripercussioni sulla vita sociale e sul benessere psicologico delle stesse.

Al fine di arginare questo fenomeno, ormai sempre più diffuso, in tutte le sue manifestazioni la L. 71/2017 sollecita le istituzioni scolastiche ad attivare azioni di carattere preventivo attraverso una strategia di attenzione, tutela ed educazione nei confronti dei minori coinvolti, siano essi vittime o autori di illeciti. Essa, inoltre, attribuisce alle istituzioni scolastiche nuovi compiti e nuove responsabilità, anche civili, in caso di mancata vigilanza di alunni che postano messaggi offensivi durante le attività scolastiche, compiendo atti lesivi della dignità della persona.

Progetto 'Dislessia Amica'

Nel corso dell'A.S. 2017-2018, dal 10/01/2018 al 31/03/2018, il nostro Liceo ha partecipato al Progetto Dislessia Amica, Fase 2, con un percorso formativo e-learning gratuito rivolto al personale docente, la cui finalità è stata quella di ampliare le conoscenze metodologiche, didattiche, operative e organizzative necessarie a rendere la Scuola realmente inclusiva per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento.

Il nostro Liceo ha ottenuto la certificazione in quanto l'84% dei docenti partecipanti ha completato con successo il percorso formativo.

Corso 'Spirito di imprenditorialità'

La scuola ha organizzato un corso di formazione di 25 ore (pari a 1 U.F.) rivolto a tutti i docenti, con particolare riferimento ai tutor dell'alternanza scuola lavoro sul tema 'Spirito di imprenditorialità – costruiamo il portfolio dello studente'.

Il corso prevedeva i seguenti moduli:

Modulo 1 Scuola e territorio- Le imprese culturali

Modulo 2 Scuola e impresa - esperienze di IFS

Modulo 3 Valutare e certificare le competenze in AS-L / studio di casi

Modulo 4 Gestione di una classe virtuale- Il portfolio digitale dell'alternanza

E' stato frequentato con interesse, partecipazione e assiduità da più di trenta docenti.

Seminari di aggiornamento: Autismo – DSA

Il Liceo ha organizzato due seminari di aggiornamento su tematiche di inclusione:

- 'Strategie metodologico-didattiche per l'inclusione degli alunni con DSA' 14 novembre 2017 relatrice la Prof.ssa Adele Maria Veste formatrice AID (Associazione Italiana Dislessia)
- 'La gestione dei comportamenti – problema in classe' 11 dicembre 2017 relatrice la D.ssa Grazia Dezelotti specialista in psicoterapia cognitivo-comportamentale

La formazione era obbligatoria per l'intero corpo docente, in quanto inserita nel Piano Annuale delle attività.

Formazione PNSD

L'animatore digitale ha tenuto incontri di aggiornamento e di approfondimento con il team digitale, avviando esperienze di classi virtuali in alcuni consigli di classe pilota.

Formazione personale ATA

Il personale ATA, nonché il Direttore SGA hanno partecipato a numerose opportunità di aggiornamento professionale specifico, in particolare su nuovi adempimenti amministrativi, CAD, procedure di gara relativamente alla Programmazione PON 2014-2020.

RINGRAZIAMENTI

A conclusione è doveroso un ringraziamento a quanti hanno permesso la realizzazione di una progettualità così ampia: lo staff del dirigente, i docenti e tutto il personale ATA.

Lecce, 28 giugno 2018

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Tiziana Paola Rucco