



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA

Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"
Sede Centrale Dirigenza e Uffici di Segreteria Via Vecchia Copertino, n. 6
73100 – Lecce
Succursale V.le de Pietro - Lecce
Codice meccanografico **LESL03000R** C.F. **93126450753**
Corso di istruzione di secondo livello Cod. Mecc. **LESL030506**
tel. 0832.352431 fax 0832.350499
e-mail lesl03000r@istruzione.it pec lesl03000r@pec.istruzione.it
sito web www.liceociardopellegrinolecce.edu.it



Codice CUP: E83D21001450006

All'Albo on line
Amministrazione trasparente
Agli Atti

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI TUTOR PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO PON/FSE "10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307" – Titolo "IL NOSTRO MUSEO"

MODULI

PARI OPPORTUNITA' E DIFFERENZE
I NUOVI LINGUAGGI DELL'ARTE
COMUNICAZIONE DIGITALE
LABORATORIO CINEMA E IMMAGINI
LABORATORIO MUSEO VIRTUALE
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE
UNA CAMPAGNA PUBBLICITARIA
ARCHITETTURA E DESIGN ECOSOSTENIBILI
VISIONI CONTEMPORANEE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm.ii;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997 n. 59;

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

LICEO ARTISTICO E COREUTICO CIARDO PELLEGRINO
C.F. 93126450753 C.M. LESL03000R

laciarp - Liceo Artistico Ciardo-pellegrino
Prot. 0009358/U del 08/11/2021 14:00

- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- VISTA** la legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”;
- VISTO** il Decreto 28 agosto 2018 n. 129 “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’art. 1 comma 143 della legge 13 luglio 2015 n. 107”;
- VISTI** i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** il PON Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” approvato con Decisione C(2014) n.9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;
- VISTO** l’Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/9707 del 27 aprile 2021 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico “Apprendimento e socialità”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE), Obiettivo specifico 10.2, Azione 10.2.2
- VISTE** le delibere del Collegio docenti n. 39 del 13/05/2021 e del Consiglio di Istituto n. n.19 del 14/05/2021 con le quali è stata approvata la partecipazione all’Avviso pubblico 9707 del 27/04/2021;
- VISTA** la Candidatura Prot n° 14365 del 20 maggio 2021;
- CONSIDERATO** che con Nota MIUR prot. n. AOODGEFID-17665 del 07 giugno 2021 è stato autorizzato il progetto “PON/FSE “10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307” – Titolo “IL NOSTRO MUSEO” presentato per l’importo complessivo di € 99.349,80;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 61 del 20/12/2018, con la quale è stato approvato il PTOF per il triennio 2019/2022;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 50 del 06/10/2021, con la quale è stata approvata la revisione annuale del PTOF per l’annualità 2021/2022;
- VISTA** la delibera n. 34 del 06/10/2021 del Collegio dei Docenti con la quale è stata elaborata l’integrazione del PTOF 2019/2022 annualità 2021-2022 con il progetto “Il nostro Museo’ 10.2.2A-FSEPON-PU-201921-307;
- VISTO** il proprio provvedimento Prot. n. 5499 del 25/06/2021 di formale assunzione al Programma Annuale 2021 del finanziamento di € 99.349,80 e con il quale è stato istituito l’aggregato P02.32 “il nostro museo” 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307” – “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020;
- VISTA** la delibera del Consiglio d’Istituto n. 25 del 29/06/2021 di presa d’atto del provvedimento del Dirigente Scolastico Prot n° 5499 del 25/06/2021 di formale assunzione al Programma Annuale 2021 del finanziamento di € 99.349,80 e l’istituzione dell’aggregato P02.32 “il nostro museo” 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307” – “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020

- VISTA** la delibera del Collegio dei Docenti n. 32.b del 06/10/2021 con la quale sono stati definiti i criteri di selezione e reclutamento dei corsisti tramite comparazione dei curricula;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 48.b del 06/10/2021 con la quale sono stati deliberati i criteri di selezione e reclutamento dei corsisti tramite comparazione dei curricula;
- CONSIDERATO** che per lo svolgimento dei moduli in oggetto è necessario procedere al reclutamento di n. 9 tutor

EMANA IL SEGUENTE AVVISO

per la selezione di n. 9 **tutor interni** per la realizzazione del PON FSE Codice “**10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307**” – Titolo “**IL NOSTRO MUSEO**” per lo svolgimento dei seguenti moduli formativi:

1	PARI OPPORTUNITA' E DIFFERENZE	20	€ 5.082,00
2	I NUOVI LINGUAGGI DELL'ARTE	18	€ 4.873,80
3	COMUNICAZIONE DIGITALE	20	€ 5.082,00
4	UNA CAMPAGNA PUBBLICITARIA	20	€ 5.082,00
5	LABORATORIO CINEMA E IMMAGINI	20	€ 5.082,00
6	LABORATORIO MUSEO VIRTUALE	20	€ 5.082,00
7	LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE	15	€ 4.561,50
8	ARCHITETTURA E DESIGN ECOSOSTENIBILI	18	€ 4.873,80
9	VISIONI CONTEMPORANEE	20	€ 5.082,00

Le attività si svolgeranno presumibilmente **da novembre 2021 a giugno 2022.**

OBIETTIVI GENERALI

Il PON “Per la Scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento” è un Programma plurifondo finalizzato al miglioramento del servizio istruzione. In particolare, l'Obiettivo specifico 10.2, l'Azione 10.2.2 e la Sottoazione 10.2.2A – sono rivolti al “Miglioramento delle competenze chiave degli allievi” e prevedono azioni volte a migliorare le competenze di base, la capacità di lettura, scrittura, calcolo nonché le conoscenze in campo linguistico, scientifico e tecnologico.

Il progetto è inteso a favorire la ripresa dell'attività didattica attraverso attività laboratoriali finalizzate a:

- recupero e potenziamento degli apprendimenti disciplinari

- miglioramento degli esiti nelle competenze di base
- miglioramento delle capacità connesse alle competenze chiave europee

Il prodotto finale atteso è:

- recupero, catalogazione e mostra finale del patrimonio storico-artistico della scuola ex ISA pellegrino
- realizzazione di un Museo Pellegrino con percorsi di visita anche virtuali
- realizzazione di un evento finale collegato ai moduli teatrali-coreutici

Tutte le attività saranno svolte in presenza nel rispetto delle norme anti Covid.

MODULI

1) PARI OPPORTUNITA' E DIFFERENZE

30 ORE – 20 alunni – TUTTE LE CLASSI

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di qualunque disciplina

Scopo del laboratorio è lavorare sul linguaggio e sugli stereotipi di genere in campo artistico al fine di prevenire forme di discriminazione, che possono predeterminare le future scelte scolastiche e lavorative. In particolar modo il modulo avrà l'obiettivo di riportare alla memoria di ciò che è stato prodotto dall'ingegno delle donne artiste del territorio e dell'ex ISA Pellegrino, una memoria che è parte integrante del patrimonio della comunità.

2) I NUOVI LINGUAGGI DELL'ARTE

30 ORE – 18 alunni – TUTTE LE CLASSI CON PRIORITÀ PER LE CLASSI DEL TRIENNIO DI ARTI FIGURATIVE

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di qualunque disciplina

Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea con particolare attenzione a quelle del territorio e a quelle dell'ex ISA Pellegrino, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso la didattica di laboratorio e la possibilità di riprodurla, in modo originale, anche utilizzando tecniche e strumenti digitali.

3) COMUNICAZIONE DIGITALE

30 ORE – 20 alunni – TUTTE LE CLASSI CON PRIORITÀ PER LE CLASSI DEL TRIENNIO DI GRAFICA

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di qualunque disciplina

Il laboratorio si propone di fornire le competenze per quelle attività (visive, audiovisive, testuali) che vengono condivise attraverso un sistema di tecnologia digitale ovvero tramite le applicazioni (social network, e-mail, forum etc.) i siti web/blog, le piattaforme per la

comunicazione di un prodotto culturale e in particolar modo il Museo Pellegrino. La creazione di un sistema di comunicazione digitale da parte dei corsisti favorirà, anche attraverso il lavoro in équipe, lo sviluppo di competenze nelle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione). Il laboratorio è collegato con il modulo "Una campagna pubblicitaria"

4) UNA CAMPAGNA PUBBLICITARIA

30 ORE – 20 alunni – TUTTE LE CLASSI

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di qualunque disciplina

Il laboratorio prevede la simulazione di creazione di una campagna pubblicitaria destinata a comunicare il Museo Pellegrino attribuendo ruoli e responsabilità specifiche. Sono previste anche discussione con imprenditori su aspetti pratici e meno visibili del fare impresa, come l'accesso al credito, la contabilità e il bilancio aziendale, la ricerca di opportunità di finanziamento. Il laboratorio è collegato con il modulo "Comunicazione Digitale".

5) LABORATORIO CINEMA E IMMAGINI

30 ORE – 20 alunni – TUTTE LE CLASSI TUTTE LE CLASSI CON PRIORITÀ PER LE CLASSI DEL TRIENNIO DI AUDIOVISIVO MULTIMEDIALE

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di qualunque disciplina

Il laboratorio si propone di sviluppare un ambiente di apprendimento in grado di promuovere la progettazione e la realizzazione di un prodotto audiovisivo sul Museo Pellegrino valorizzando anche il contatto con i vari istituti di istruzione specificamente dedicati alla formazione e alla conservazione come cineteche, festival, sale cinematografiche, associazioni di categoria, associazioni culturali, scuole di cinema, soggetti di diritto privato collegati alla filiera.

6) LABORATORIO MUSEO VIRTUALE

30 ORE – 20 alunni – TUTTE LE CLASSI

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di tutte le discipline

Il laboratorio ha come finalità la creazione di un museo virtuale inteso un'entità digitale accessibile a un pubblico vasto, riferito ad un bene culturale, con scopi educativi e di valorizzazione. Il museo virtuale dovrà essere creato a partire dal Museo Pellegrino e al Museo virtuale si affiancheranno presentazioni, rappresentazioni e approfondimenti delle opere e della storia dell'arte del territorio.

7) LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE

30 ORE – 15 alunni – TUTTE LE CLASSI CON PRIORITÀ PER LE CLASSI DEL TRIENNIO DI ARCHITETTURA E DESIGN

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di qualunque disciplina

Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter conoscere le opere di archeologia industriale del territorio e dell'istituzione scolastica al fine di approfondire la conoscenza della storia del passato e del presente artistico, artigianale e industriale. Il laboratorio prevede il coinvolgimento attivo dello studente, offrendo anche la possibilità di studiare le tecnologie, i prodotti e i luoghi dei processi produttivi, le fonti fotografiche, scritte e orali, e di ipotizzare la futura valorizzazione dei macchinari e degli edifici

8) ARCHITETTURA E DESIGN ECOSOSTENIBILE

30 ORE – 18 alunni – TUTTE LE CLASSI CON PRIORITÀ PER LE CLASSI DEL TRIENNIO DI ARCHITETTURA, DESIGN E SCENOGRAFIA

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di qualunque disciplina

Il laboratorio si propone sviluppare competenze progettuali basate sui principi ecosostenibilità ambientale, quindi vicinanza dei materiali da costruzione e delle competenze locali, gestione dell'energia, zero rifiuti, gestione del ciclo di vita dell'edificio o dell'oggetto, con particolare riferimento all'allestimento di uno spazio espositivo e museale negli spazi scolastici

9) VISIONI CONTEMPORANEE

30 ORE – 20 alunni – TUTTE LE CLASSI

N. 1 TUTOR

Requisiti: docente di qualunque disciplina

Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare, catalogare e valorizzare un'opera d'arte contemporanea legata al territorio con particolare riferimento al patrimonio artistico della scuola. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, anche attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER INCARICO DI TUTOR

La valutazione sarà effettuata da apposita Commissione sulla base dei criteri e dei punteggi riportati nella seguente griglia di valutazione:

A) TITOLI DI STUDIO

N.B. viene valutato solo il titolo superiore.

A1	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto 110 e lode	Punti 5,00
A2	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto 110	Punti 4,00
A3	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto da 105 a 109	Punti 3,75

A4	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto da 101 a 104	Punti 3,50
A5	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto fino a 100	Punti 3,00
A6	Laurea triennale	Punti 2,00
A7	Diploma di scuola secondaria superiore	Punti 1,00

N.B. si valutano come laurea i titoli equipollenti (Accademia BB.AA., altro)

B) ESPERIENZE PROFESSIONALI

B1	Per ogni anno di insegnamento scolastico non di ruolo presso Istituzioni Educative Statali di secondo grado	Punti 0,10
B2	Per ogni anno di insegnamento scolastico di ruolo presso Istituzioni Educative Statali di secondo grado	Punti 0,25
B3	Per ogni attività di tutor in progetti finanziati dal Fondo Sociale Europeo, bandi CIPE, bandi regionali, provinciali e comunali.	Punti 0,50

C) TITOLI / FORMAZIONE afferenti la tipologia di intervento

C1	Possesso di titoli specifici/corsi di formazione afferenti la tipologia dell'intervento (indicare il numero di ore, pena la non valutazione)	Punti 0,20 per ogni titolo, fino ad un massimo di 1 punto
----	--	---

N.B.

A parità di punteggio avrà la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione si riserva di verificare i titoli, le competenze e le esperienze autocertificate. L'incarico potrà essere attribuito anche in presenza di una sola candidatura pervenuta, purché il curriculum risulti rispondente alle esigenze del progetto. Nel caso di mancata corrispondenza dei titoli rispetto alle competenze richieste, la Commissione si riserva di non assegnare l'incarico richiesto, anche in presenza di una sola candidatura.

COMPITI DEL TUTOR

1. Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
2. Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di inizio e fine lezione, accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
3. Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di 9 unità per due incontri consecutivi;

4. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
5. Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
6. Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare.
7. Inserisce tutti i dati e le informazioni relative al modulo sulla piattaforma GPU.
8. **Caricare a sistema il modulo** (da scaricare attraverso il portale GPU) **contenente i dati anagrafici e l'informativa per il consenso dei corsisti**, che dovrà essere firmato dal genitore e non potrà essere revocato per l'intera durata del percorso formativo e solo dopo tale adempimento, l'alunno potrà essere ammesso alla frequenza.

Dovrà, inoltre:

- *accedere con la sua password al sito dedicato;*
- *entrare nella Struttura del Corso di sua competenza;*
- *definire ed inserire:*
 - a) *competenze specifiche (obiettivi operativi);*
 - b) *fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica);*
 - c) *metodologie, strumenti, luoghi;*
 - d) *eventuali certificazioni esterne (TIC, Inglese: finanziate).*

Al termine, "validerà" la struttura, abilitando così la gestione.

DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO

Il compenso orario per le attività di tutor è stabilito in **€ 30,00 (trenta/00) ad ora**. Il suddetto importo è onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, nonché dell'IRAP (8,50%), della quota INPS ex INPDAP (24,20%) a carico dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto.

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire dal 20 novembre 2021** e dovranno essere completati **entro 31/08/2022**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo. Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà erogato, per le ore effettivamente svolte, a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno in orario pomeridiano.

L'incarico sarà attribuito anche in presenza di una sola candidatura pervenuta, purché il curriculum risulti rispondente alle esigenze del progetto. Nel caso di mancata corrispondenza dei titoli rispetto alle competenze richieste, l'Istituzione scolastica si riserva di non assegnare l'incarico richiesto, anche in presenza di una sola candidatura.

MODALITA' PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E SCADENZA

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda di partecipazione tramite posta elettronica ordinaria (lesl03000r@istruzione.it) o certificata (lesl03000r@pec.istruzione.it), oppure 'brevi manu', **entro e non oltre le ore 12:00 del 18 ottobre 2021**,

Non saranno in alcun modo accettate le domande inviate dopo la scadenza su menzionata, fa fede l'ora di ricezione. La domanda dovrà riportare la dicitura "Domanda di partecipazione alla selezione di Tutor modulo - Bando Progetto 'Il nostro museo' Avviso 9707/21 Apprendimento e socialità – "10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307" PON "Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" CUP E83D21001450006, al Dirigente Scolastico del Liceo ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO" Via vecchia Copertino, 6 – 73100 LECCE.

All'istanza di partecipazione (**allegato a**), esclusivamente e a pena di esclusione, **redatta ai sensi del DPR 445/2000 e sul modello scaricabile dal sito web dell'Istituto <http://www.liceociardopellegrinolecce.edu.it>** sezioni Albo on line e Amministrazione Trasparente, sotto sezione Bandi di Gara e contratti, devono essere allegati:

- a) **Curriculum vitae in formato europeo aggiornato, datato e firmato;**
- b) **Fotocopia di un documento di identità valido con firma in originale del candidato;**
- c) **Scheda autovalutazione (**allegato b**) Tutor da compilare a cura del richiedente.**

Saranno esclusi i candidati che omettono la presentazione del curriculum vitae in formato europeo o che facciano riferimento a documenti già in possesso di questa Amministrazione. La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente bando.

ESCLUSIONI

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- A. pervenute oltre i termini previsti;
- B. pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando;
- C. sprovviste della firma in originale;
- D. sprovviste del curriculum vitae in formato europeo;
- E. sprovviste della scheda autovalutazione.

MODALITÀ DI PUBBLICIZZAZIONE E IMPUGNATIVA

Il Liceo Artistico e Coreutico statale "Ciardo Pellegrino" provvederà a pubblicare il presente avviso sul proprio sito, **www.liceociardopellegrinolecce.edu.it** Albo On Line. Al termine della valutazione delle candidature la relativa graduatoria provvisoria sarà pubblicata in sala Docenti e sul proprio sito **www.liceociardopellegrinolecce.edu.it** **entro il 30 ottobre 2021.**

Avverso la graduatoria di cui al precedente capoverso sarà possibile esperire reclamo, entro dieci giorni dalla sua pubblicazione.

Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA

Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Tiziana Paola Rucco tel. 0832.352431 – e-mail lesl03000r@istruzione.it pec lesl03000r@pec.istruzione.it.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi della normativa europea in materia di privacy, il Regolamento UE 2016/679 indicato come “Regolamento”, e delle disposizioni del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” indicato sinteticamente come “Codice”, il trattamento dei dati personali si baserà sui principi di legittimità e trasparenza, per la massima tutela dei diritti.

Informazioni relative al presente avviso potranno essere richieste presso Il Liceo Artistico e Coreutico statale “Ciardo Pellegrino” - contattando **il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi Iolanda Quarta.**

MODALITÀ DI DIFFUSIONE

Il presente Avviso e le relative graduatorie (provvisoria e definitiva) verranno affisse all’Albo dell’Istituto e pubblicizzati sul sito web dell’istituto, sezioni Albo on Line e Amministrazione Trasparente, sottosezione Bandi di gara e contratti.

f.to digitalmente

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Tiziana Paola Rucco)



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"
Sede Centrale Dirigenza e Uffici di Segreteria Via Vecchia Copertino, n. 6
73100 – Lecce
Succursale V.le de Pietro - Lecce
Codice meccanografico LESL03000R C.F. 93126450753
Corso di istruzione di secondo livello Cod. Mecc. LESL030506
tel. 0832.352431 fax 0832.350499
e-mail lesl03000r@istruzione.it pec lesl03000r@pec.istruzione.it
sito web www.liceociardopellegrinolecce.edu.it



Allegato a) istanza di partecipazione Tutor

AL DIRIGENTE SCOLASTICO

LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico "Apprendimento e socialità". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE), Obiettivo specifico 10.2, Azione 10.2.2

Avviso Prot. AOODGEFID/9707 del 24/04/2021-FSE Apprendimento e socialità (Piano1051117).

Autorizzazione prot. n. AOODGEFID-17665 del 07 giugno 2021 **Progetto "10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307" – IL NOSTRO MUSEO**

Il/La sottoscritto/a.....C.F.

Nato/a a..... il.....

Tel. Cell..... email

Indirizzo a cui inviare le comunicazioni relative alla selezione

Via Cap. città

Chiede

di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di tutor relativamente al progetto–**Titolo IL NOSTRO MUSEO per il seguente modulo:**

- PARI OPPORTUNITA' E DIFFERENZE**
- I NUOVI LINGUAGGI DELL'ARTE**
- COMUNICAZIONE DIGITALE**
- UNA CAMPAGNA PUBBLICITARIA**
- LABORATORIO CINEMA E IMMAGINI**
- LABORATORIO MUSEO VIRTUALE**
- LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE**
- ARCHITETTURA E DESIGN ECOSOSTENIBILI**
- VISIONI CONTEMPORANEE**

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi

DICHIARA

Sotto la personale responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti del presente avviso;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- di essere consapevole che può anche non ricevere alcun incarico/contratto;
- di possedere titoli e competenze specifiche più adeguate a trattare i percorsi formativi scelti.

Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità

- di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità previste dalle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali europei 2014/2020, in particolare di:
- di non essere collegato, né come socio né come titolare, alla ditta che ha partecipato e vinto la gara di appalto.
- di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante dell'Istituto e di altro personale che ha preso parte alla predisposizione del bando di reclutamento, alla comparazione dei curricula degli astanti e alla stesura delle graduatorie dei candidati.

Come previsto dall'Avviso, allega:

- ***copia di un documento di identità valido;***
- ***Curriculum Vitae in formato europeo con indicati i riferimenti dei titoli valutati di cui all'allegato b - Tabella di autovalutazione.***
- Dichiarare, inoltre:
- di conoscere e saper usare la piattaforma on line "Gestione Programmazione Unitaria - GPU"
- di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:
 - o Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
 - o Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
 - o Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
 - o Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
 - o Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
 - o Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Data _____

Firma _____

Informativa ex art. 13 D.Lgs. n.196/2003 e ex art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679, per il trattamento dei dati personali dei dipendenti

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come "Codice Privacy") e successive modificazioni ed integrazioni,

AUTORIZZA

L'Istituto **LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"** al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy" e dal Capo III del Regolamento (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Data _____

Firma _____

Allegato b scheda di autovalutazione

Codice progetto "10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307" – IL NOSTRO MUSEO

TABELLA DEI TITOLI DA VALUTARE - TUTOR

N.B.

- Il candidato deve dichiarare i titoli posseduti e determinarne il punteggio considerando le griglie di valutazione riportate nell'Allegato c)
- Se richiesta, l'interessato dovrà produrre la documentazione a riprova di quanto dichiarato.

CANDIDATO _____

Indicatori	Titoli dichiarati dal candidato	Punti determinati dal candidato	Punti assegnati
TITOLI DI STUDIO (Cfr. Griglie Allegato c)			
ESPERIENZE PROFESSIONALI coerenti con la tipologia dell'intervento (Cfr. Griglie Allegato c)			
TITOLI /FORMAZIONE afferenti la tipologia di intervento (Cfr. Griglie Allegato c)			
TOTALE PUNTEGGIO			

Data, _____

Firma

Allegato c) GRIGLIA DI VALUTAZIONE TITOLI TUTOR

Codice progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-307” – IL NOSTRO MUSEO

Il tutor dovrà possedere:

competenze informatiche certificate
 capacità di gestire la piattaforma GPU

La graduatoria sarà redatta sulla base delle seguenti griglie di valutazione:

A) TITOLI DI STUDIO

N.B. viene valutato solo il titolo superiore.

A1	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto 110 e lode	Punti 5,00
A2	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto 110	Punti 4,00
A3	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto da 105 a 109	Punti 3,75
A4	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto da 101 a 104	Punti 3,50
A5	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto fino a 100	Punti 3,00
A6	Laurea triennale	Punti 2,00
A7	Diploma di scuola secondaria superiore	Punti 1,00

N.B. si valutano come laurea i titoli equipollenti (Accademia BB.AA., altro)

B) ESPERIENZE PROFESSIONALI

B1	Per ogni anno di insegnamento scolastico non di ruolo presso Istituzioni Educative Statali di secondo grado	Punti 0,10
B2	Per ogni anno di insegnamento scolastico di ruolo presso Istituzioni Educative Statali di secondo grado	Punti 0,25
B3	Per ogni attività di tutor in progetti finanziati dal Fondo Sociale Europeo, bandi CIPE, bandi regionali, provinciali e comunali.	Punti 0,50

C) TITOLI /FORMAZIONE afferenti la tipologia di intervento

C1	Possesso di titoli specifici/corsi di formazione afferenti la tipologia dell'intervento (indicare il numero di ore, pena la non valutazione)	Punti 0,20 per ogni titolo, fino ad un massimo di 1 punto
----	--	---