

## Coinvolgente esperienza di alternanza scuola-lavoro con il Liceo Artistico di Lecce



Alunni del Liceo Artistico Lecce. Foto prof.ssa Vilei

Si è conclusa in maggio l'esperienza di alternanza scuola-lavoro dell'anno scolastico 2021-2022 per gli studenti del Liceo Artistico di Lecce in collaborazione con l'Ecomuseo delle Bonifiche di Frigole.

Il Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO), come adesso è denominata la proposta formativa, ha coinvolto sei classi del liceo e si è articolato in **tre sottoprogetti** denominati: **I Luoghi delle Bonifiche, I monumenti di archeologia industriale delle bonifiche di Frigole, Le ricette con la patata zuccherina**. Per tutti i progetti i ragazzi, sotto la guida dei loro professori, hanno potuto mettere a frutto le proprie abilità nei campi della grafica, dell'audiovisivo, della fotografia, della scultura, creando opere originali che l'Ecomuseo

pubblicizzerà attraverso i social e altri canali d'informazione.

Primo a partire è stato il progetto delle ricette della patata zuccherina, prodotto tipico del territorio di Frigole. Gli studenti di due classi sono stati suddivisi in 5 gruppi per fotografare, filmare, trascrivere le ricette a base di patata zuccherina che alcune volenterose massaie di Frigole e Borgo Piave hanno mostrato nella loro cucina. Per settembre sarà pronto un piccolo ricettario illustrato, mentre il prossimo anno saranno realizzate le video-ricette.

Il progetto sui monumenti di archeologia industriale del territorio delle bonifiche ha coinvolto i ragazzi in una ricerca documentale e fotografica di questi beni, realizzando per ora delle schede illustrate e commentate.

Quello più complesso sui luoghi delle bonifiche ha visto per il momento il censimento dei luoghi significativi e una prima ideazione dei totem informativi, che saranno realizzati sia nella forma che nei contenuti il prossimo anno in collaborazione con il Comune di Lecce.

In conclusione una esperienza molto interessante che è stata resa possibile dalla fattiva collaborazione della preside Tiziana Paola Rucco e dei professori del Liceo Artistico, non nuovo ad esperienze di "Percorso..."

I ragazzi hanno partecipato con la loro vivacità e simpatia e si sono anche divertiti, mostrando professionalità ed entusiasmo.

*Ernesto Mola*

### Progetto: I luoghi dell'Ecomuseo delle bonifiche di Frigole

lavoro storiografico di Antonio Passerini e di altri autori quali Franco Antonio Mastrolia, Michele Mainardi, Annalucia Denitto, sia sulla storia non scritta, sulle leggende, sui "culacchi". Un luogo è sempre il **frutto di un'interazione tra oggetti materiali e fatti umani** che lo modificano e lo descrivono.

#### Partecipazione

Saranno organizzati momenti partecipativi già nella fase dell'ideazione dei totem informativi, **invitando la popolazione** a prendervi parte. Saranno quindi promossi **incontri collettivi** luogo per luogo e interviste con le persone che vi abitano e che ne hanno memoria, che possono raccontare fatti non scritti, storie, leggende legate a quel sito.

#### Costruzione dei totem

Definiti i siti da descrivere con i totem e raccolte **le informazioni storiche e le storie locali**,

sarà necessario scrivere il testo per ciascun pannello informativo e scegliere le illustrazioni utilizzando materiale fotografico e disegni raccolti nei luoghi o utilizzando il materiale già patrimonio dell'Ecomuseo.

I contenuti dei totem dovranno necessariamente essere sintetici, è possibile però per ciascuno di essi posizionare un QRcode che rimandi a notizie più ampie e complete. La visione d'insieme dei totem fornirà alla componente grafica lo spunto per proporre un adattamento grafico complessivo e la composizione di ciascuno di essi.

#### Luoghi e materiali

I luoghi dove posizionare i totem **devono essere accessibili** anche a portatori di handicap. **La scelta dei materiali deve consentire l'esposizione all'aperto dei totem**. Sono necessari dunque materiali resistenti anche se agili e "leggeri" nella forma. Gli studenti di pittura dovranno eseguire ritratti dei luoghi

significativi, che vanno posizionati sui totem. Gli studenti di scultura dovranno ideare forme e metodologie di realizzazione dei totem.

#### Collaborazione con il Comune di Lecce

È necessaria la più **stretta interazione con il Comune di Lecce**, col quale dovrà essere concordato e definito il progetto generale e la sua realizzazione. Il posizionamento dei totem deve rispettare i luoghi prescelti ed essere in sintonia con il paesaggio circostante.

#### Diffusione della conoscenza del percorso ecomuseale

Una volta realizzato il percorso di conoscenza del territorio dell'Ecomuseo saranno tenuti **eventi formativi rivolti alle guide e agli operatori turistici** riguardanti non soltanto i luoghi descritti dai totem ma anche la complessa storia del territorio interessato alle bonifiche.

#### Obiettivi

Dopo il riconoscimento da parte della Regione Puglia, l'Ecomuseo delle Bonifiche di Frigole intende continuare il suo cammino illustrando ai suoi stessi abitanti, a coloro che vengono dalla città, ai turisti, **i luoghi più significativi**, legati alla sua storia, alle caratteristiche del paesaggio, alle esperienze della comunità. Per tale motivo il progetto intende costruire **un percorso di conoscenza del territorio** dell'Ecomuseo, **posizionando 10-15 totem illustrativi** nei luoghi più significativi dell'area interessata dalle bonifiche della fine dell'800 e dei primi decenni del '900 e dalla edificazione dei borghi rurali.

#### Il coinvolgimento della comunità

Un momento imprescindibile per la costruzione del percorso ecomuseale è la partecipazione della comunità locale all'individuazione dei luoghi da raccontare e alla stesura stessa dei pannelli illustrativi basandosi sia sul prezioso



### Settimana del paesaggio degli Ecomusei Italiani

Si è svolta on line, dal 21 al 25 giugno, dalle 17.00 alle 19.00, la Settimana del Paesaggio degli Ecomusei Italiani.

L'Ecomuseo delle Bonifiche di Frigole ha partecipato nella particolare sessione del 22 giugno, dal titolo "Paesaggio è benessere".

È stato presentato anche un video di 5 minuti, che abbiamo prodotto rispondendo alla call della Rete degli Ecomusei italiani, che potete visualizzare al link:

<https://youtu.be/Y8hCPIKzz8U>

Il nostro video ha avuto molte visualizzazioni: portare i luoghi dell'Ecomuseo all'attenzione di un vasto pubblico, ci consente di far conoscere Frigole ed il litorale a livello nazionale ed è una eccellente presentazione per le attività del territorio.



TORRE CHIANCA - Lecce  
Tel. 335.7566123

