

**LICEO ARTISTICO “CIARDO- PELLEGRINO” LECCE
PROGRAMMA STORIA DELL’ARTE
1° BIENNIO – CLASSE SECONDA**

MODULO 1: ARTE ROMANICA

- La Basilica paleocristiana, descrizione della pianta e del prospetto.

Romanico: caratteri generali

- Milano: Chiesa di S. Ambrogio
- Modena: Duomo
- Firenze: Chiesa di San Miniato al Monte,
- Palermo: Basilica di Monreale
- La scultura: Wiligelmo, Benedetto Antelami
- La Pittura: le tipologie (pale, crocifissi, affreschi)

Il Romanico in Puglia

- Basilica di San Nicola di Bari
- Cattedrale di Otranto e il Mosaico pavimentale

MODULO 2: ARTE GOTICA

Il Gotico in Europa e in Italia: caratteri generali

- Parigi: Basilica di Notre Dam
- Assisi: Basilica di San Francesco
- Siena: la struttura urbanistica, il Palazzo Pubblico, la Cattedrale,
- La scultura: Nicola Pisano: il Pulpito del Duomo di Siena, Giovanni Pisano: il Pulpito del Duomo di Pisa

Arte Gotica in Puglia

Castel del Monte e Federico II

MODULO 3: LA PITTURA TRA IL DUECENTO E IL TRECENTO

- Giotto: formazione artistica, affreschi della basilica di San Francesco ad Assisi, Cappella degli Scrovegni
- Simone Martini: *Maestà*
- Ambrogio Lorenzetti: *Allegorie ed effetti del buono e del cattivo governo*

Il Gotico Internazionale: caratteri generali

- Gentile da Fabriano: *Adorazione dei Magi*