LICEO ARTISTICO E COREUTICO STATALE "CIARDO PELLEGRINO"
Sede Centrale Dirigenza e Uffici di Segreteria Via Vecchia Copertino, n. 6
73100 – Lecce
Succursale V.le de Pietro - Lecce
Codice meccanografico LESL03000R C.F. 93126450753
Corso di istruzione di secondo livello Cod. Mecc. LESL030506
tel. 0832.352431 fax 0832.350499
e-mail lesl03000r@istruzione.it **pec** lesl03000r@pec.istruzione.it
sito web www.liceociardopellegrinolecce.edu.it

Informativa ex artt. 13-14 del Regolamento Europeo 2016/679 per il trattamento dei dati personali degli alunni e delle famiglie

Egregio Signore/a,

Premessa:

ai sensi di quanto previsto dalla normativa in oggetto questo Istituto è Titolare del trattamento di Vostri dati personali come disposto dagli artt. 13-14 Regolamento UE 679/2016 e desidera preventivamente informarVi che il trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Indichiamo di seguito le informazioni riguardo al trattamento dei Suoi dati:

a) Dati di contatto del Titolare del Trattamento

Il Titolare del trattamento è: **LICEO PELLEGRINO-CIARDO, Via Vecchia Copertino, 6, 73100 - LECCE - (LE) - 0832 352431, LESL03000R@istruzione.it - LESL03000R@pec.istruzione.it rappresentata dal Dirigente scolastico pro tempore Rucco Tiziana Paola**;

b) Dati di contatto del Responsabile della Protezione dei dati

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) è la società **Educonsulting - Via XX Settembre n. 118, 00187 Roma (RM) - P.IVA: 15050081007 - tel.: 06-87153238 - E-mail: richieste@educonsulting.it - PEC: educonsulting@pec.it nella persona di Gianluca Apicella Fiorentino - tel.: 334 7219617 gdpr@educonsulting.it;**

c) Tipologia di dati oggetto del trattamento, finalità del trattamento e base giuridica

Tutti i dati voi da Voi comunicati che rientrano nelle definizioni di cui all'art. 4 e nelle categorie particolari di cui all'art. 9 del Regolamento, indispensabili ai fini della prosecuzione dei rapporti con la presente Istituzione Scolastica, anche se raccolti non presso l'Istituzione scolastica ma presso il Ministero dell'Istruzione e le sue articolazioni periferiche, presso altre Amministrazioni dello Stato, presso Regioni e enti locali, presso Enti con cui la scuola coopera in attività e progetti previsti dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa saranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali della scuola: istruzione, formazione degli alunni e quelle amministrative ad esse strumentali, così come definite dalla normativa vigente *(R.D. n. 653/1925, D.Lgs. n. 297/1994, D.P.R. n. 275/1999; Decreto Interministeriale 28 agosto n.129 del 2018 e le norme in materia di contabilità generale dello Stato; Legge n. 104/1992, Legge n. 53/2003, D.Lgs. n. 165/2001, D.Lgs 196/2003 e Regolamento Europeo 2016/679, D.M 305/2006; D.Lgs 76/05; D.Lgs 77/05; D.Lgs 226/05; D.Lgs 82/2005, D.Lgs. n. 151/2001, i Contratti Collettivi di Lavoro Nazionali ed Integrativi stipulati ai sensi delle norme vigenti; D.P.C.M. 23 febbraio 2006 n. 185 fatto salvo quanto disposto*

LICEO ARTISTICO CIARDO PELLEGRINO
C.F. 93126450753 C.M. LESL03000R
laciarpe - Liceo Artistico Ciardo-pellegrino
Prot. 0008206/U del 19/11/2019 13:41:49

dal D.Lgs 66/2017; D.P.R. 20 marzo 2009,n.89; Legge 170 dell'8.10.2010; D.M. n. 5669 12 luglio 2011; DPR 28 marzo 2013 n.80, D. Lgs 33/2013, DL 12 settembre 2013, n.104, convertito, con modificazioni, dalla Legge 8 novembre 2013, n. 128, Legge 13 luglio 2015 n. 107, D.Lgs 50/2016, D. Lgs 56/2017 e relativi decreti applicativi, linee guida e tutta la normativa richiamata e collegata alle citate disposizioni).

Per le suindicate finalità il trattamento dei dati avverrà ai sensi dell'art. 6,comma 1, lett. e) del Regolamento (trattamento necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il Titolare del trattamento), senza necessità di Suo specifico consenso.

In particolare:

1. fermo restando che i Dati Personali del minore saranno trattati esclusivamente con riferimento ad attività didattiche afferenti gli scopi istituzionali della Scuola, inserite nel Piano dell'Offerta Formativa (quali ad esempio attività di laboratorio, visite guidate, premiazioni, partecipazioni a gare sportive, ecc.), e mai in modo da ledere la sua dignità e/o libertà, è possibile che delle foto vengano pubblicate sul sito istituzionale e/o sul giornalino della scuola; è inoltre possibile che vengano effettuate durante l'anno foto di classe, riprese audio e video di lavori e manifestazioni, da parte della scuola, di alcune attività didattiche e istituzionali. In tali casi la Scuola tratterà i dati personali dello studente, nella specie foto o video riprese anche da parte di operatori esterni, fotografi e/o video maker, al fine di documentare, testimoniare, raccontare e valorizzare il lavoro fatto e per scopi esclusivamente didattici-formativi e culturali, effettuate nell'ambito dei progetti approvati nel PTOF.

A titolo esemplificativo e non esaustivo si indicano i seguenti progetti:

- *CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE, SECONDA E TERZA LINGUA STRANIERA*

Corsi di certificazione A2, B1 e B2 di lingua inglese (extracurricolare) - Corsi di seconda lingua (spagnolo) e terza lingua (tedesco) (extracurricolari) - Adozione della metodologia CLIL nelle quinte classi (curricolare) - Stage e tirocini all'estero (extracurricolare);

- *POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE MATEMATICO-LOGICHE E SCIENTIFICHE*

Laboratori e sportelli didattici per le competenze di base dell'area logico-matematica e di problem solving - Corsi di potenziamento della Matematica per gli studenti del V anno;

- *PROGETTI EDUCAZIONE SPORTIVA*

Avviamento alla pratica sportiva Campionati Studenteschi - Laboratori per l'educazione motoria, psicofisica e ambientale - Laboratori di legalità e prevenzione bullismo e cyberbullismo - Laboratori sull'identità di genere - Laboratori per la prevenzione di comportamenti discriminanti e rispetto delle identità di genere - Piano strategico per la salute;

- *PROGETTI EDUCAZIONE ALLA SALUTE, ALLA LEGALITÀ, ALL'AMBIENTE, ALLA SICUREZZA STRADALE, ALLA CITTADINANZA RESPONSABILE*

Prevenzione dipendenze Progetto NOT Prefettura di Lecce Educazione all'affettività e prevenzione malattie sessualmente trasmissibili Prevenzione uso sostanze psicotrope Prevenzione malattie derivate da piercing e tatuaggi_ Progetto Oltre il segno Prevenzione tumori e diagnosi tempestiva_Progetto Martina Donazione del sangue Educazione ambientale

- *PROGETTI PREVENZIONE BULLISMO E CYBERBULLISMO*

Formazione a comportamenti responsabili e ai rischi della rete

- *LA COSTITUZIONE E L'EUROPA*

Per quanto riguarda i temi della Costituzione e della crisi della democrazia è previsto un seminario con il coinvolgimento di studiosi di chiara fama sulle tematiche approfondite precedentemente. Per quanto riguarda l'Europa, un laboratorio teatrale, che porterà ad una rappresentazione pubblica, nella quale gli studenti offriranno alla città l'esito di una ricerca personale e di gruppo, che consenta una più efficace presa di coscienza pubblica delle principali questioni che i governi nazionali, le Istituzioni europee, la società civile, nel suo complesso, devono affrontare;

- *SPORT SCUOLA E DISABILITÁ*

Campionati studenteschi;

- *PROGETTO PON FESR 'TRIPLAB' AVVISO 10740/2015*

Laboratori territoriali per l'occupabilità."TripLab" – Avviso 10740/2015 Laboratori territoriali per l'occupabilità – Progetto in rete con Istituti di primo e secondo grado, Università, Enti locali, Associazioni del territorio, finalizzato alla realizzazione di laboratori per la formazione di giovani sulla base delle necessità del territorio – in fase di realizzazione con ubicazione presso la sede succursale Pellegrino;

- *PROGETTO LEF167 - AVVISO 2/2017 POR PUGLIA FERS FSE*

Asse IX – Azione 9.6 con soggetto capofila l'Associazione IOMED aps – annualità 2018/19 e 2019/20 Il Liceo Artistico e Coreutico di Lecce, viene coinvolto nella sezione laboratoriale ART-Lab, scoprire la bellezza attraverso le arti, e nella sezione di formazione vera e propria, nonché nelle eventuali altre fasi in cui ci sia un interesse a partecipare. Tutte le attività verranno svolte nel Quartiere bersaglio, zona 167 B e C di Lecce;

- *PON FSE 10.2.5A ARTS&CRAFTS FSE - Potenziamento dell'educazione all'imprenditorialità n. 3 Moduli Rafforzamento delle competenze per lo sviluppo di un'idea progettuale: Dall'idea al progetto_"Cinema e Arti visive" Rafforzamento delle competenze per lo sviluppo di un'idea progettuale: Dall'idea al progetto _ "Performing Arts" Cultura è anche impresa;*

- *CANDIDATURA PON FSE 10.1.1A CANTIERE APERTO 2*

FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio Sette moduli per il successo scolastico Arte; scrittura creativa; teatro Potenziamento della lingua straniera Spagnolo Potenziamento della lingua straniera Inglese Laboratori di Educazione finanziaria Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo;

- *PON FSE 10.2.2A PROGETTARE LE COMPETENZE 2 FSE COMPETENZE DI BASE*

n. 6 Moduli Lingua Madre Matematica Lingua straniera Inglese Lingua straniera Inglese Lingua straniera Inglese Lingua straniera Spagnolo

- *PON FSE 10.2.5A DANZA RICERCAFSE –*

Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro n. 2 Moduli di alternanza scuola lavoro interregionale Danza Ricerca UNO Danza Ricerca DUE

- *PROGETTI INCLUSIONE*

Progetto Ceramica Progetto psicomotricità Progetto aiuole fiorite Progetto danze popolari Progetto Shiatsu Gionata mondiale autismo

- *PON FSE 10.2.2A LA MEMORIA DEL PASSATO FSE –*

Contrasto al fallimento formativo precoce e di povertà educativa n. 4 Moduli Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: Insediamenti rupestri nel Salento Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: Beni culturali e tendenze future Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: Alla scoperta del patrimonio culturale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: Realtà Aumentata applicata all'Arte

- *È QUESTIONE DI SGUARDI_BANDO SIAE "PER CHI CREA"*

È questione di sguardi è un progetto che intende promuovere il cinema e le arti visive e performative a scuola: un percorso formativo sulla valorizzazione ed educazione alle differenze e sulla diffusione di una cultura che rispetti le libertà di tutte e tutti, attraverso momenti di alfabetizzazione al cinema, l'organizzazione di una rassegna cinematograica e delle arti visive la creazione di una giuria dei giovani per l'analisi e valutazione di contenuti filmici e la produzione di una performance contro le discriminazioni. Il valore aggiunto del progetto sarà quindi costituito dal ruolo centrale che verrà attribuito agli studenti: non solo fruitori di un percorso formativo, ma cocreatori dei contenuti. Saranno loro gli ideatori della rassegna cinematografica, dello spot contro il bullismo e della giuria di valutazione dei contenuti audio-visivi della rassegna. I ragazzi saranno accompagnati in questo processo formativo da professionisti del settore e da tutor interni alla scuola. Inoltre, il progetto dialogherà e sarà integrato al Salento Rainbow Film Fest, festival di cinema a tematica LGBTQI che da 5 anni si svolge a Lecce e la Festa di Cinema del reale, festival di cinema documentario giunto alla sua 16esima edizione. Il festival godono ogni anno della partnership della Regione Puglia, di Apulia Film Commission e dell'Università del Salento, ed sono già in stretta collaborazione con il Liceo Artistico "Ciardo Pellegrino". La rassegna cinematografica elaborata dagli studenti e lo spot contro il bullismo sarà inserita nella programmazione dell'edizione 2020 del Salento Rainbow Film Fest (che si terrà a Marzo 2020); questa collaborazione darà risalto al lavoro degli studenti e ne permetterà una maggiore diffusione ad un pubblico variegato, che comprende studenti, giovani, appassionati di cinema, turisti e fruitori abituali del festival. La giuria dei giovani che si costituirà nelle fasi progettuali di "E' questione di sguardi" valuterà inoltre una delle sezioni dei film scelti all'interno del Salento Rainbow Film Fest e de La Festa di Cinema del reale, facendo sì che gli studenti possano confrontarsi con un contesto reale di un festival di cinema, come occasione di crescita umana e professionale. Grande attenzione sarà posta: - al livello qualitativo delle opere prodotte, con un affiancamento costante agli studenti di personale esterno qualificato, come film maker, montatori, direttori artistici e coordinatori di festival di cinema, oltre che del personale interno della scuola; - all'efficacia della formazione, con esperti/guida (come pedagogisti, formatori e youth Yorker) che accompagneranno i partecipanti nel percorso formativo mettendo in luce le qualità di ognuno. L'approccio sarà partecipativo e i ragazzi saranno stimolati ad aiutarsi reciprocamente; - all'integrazione di ragazzi con difficoltà sociali o fisiche, attraverso un approccio inclusivo, che favorisca l'ascolto, l'empatia e l'accoglienza, e che generi crescita civile e integrazione; - alla comunicazione del progetto, che*

metterà in risalto la rassegna cinematografica e lo spot, divulgando a tutta la comunità locale e alle altre scuole del territorio i risultati;

- *DANZE DEI POPOLI _ BANDO SIAE "PER CHI CREA"*

Il progetto "Danze dei Popoli" nasce dall'esperienza ventennale di Tarantarte, progetto didattico, di ricerca e sperimentazione con la direzione artistica di Maristella Martella. Se il principale obiettivo di Tarantarte è la divulgazione delle musiche e delle danze popolari del sud Italia, da sempre l'incontro, il dialogo e loscambio con tradizioni e culture vicine e lontane ha caratterizzato e reso innovativi i suoi progetti. In questi anni hanno collaborato maestri, artisti, ricercatori e studiosi contribuendo profondamente alla creazione di un metodo nello studio, nella didattica, nell'approfondimento e nell'interpretazione degli aspetti musicali, coreutici, rituali, teatrali, performativi della danza e musica popolare del sud Italia. Questo ciclo di laboratori sarà composto da tre moduli di 20 ore ciascuno. Tutti i laboratori saranno guidati da insegnanti esperti nei temi trattati e prevedono un momento di restituzione finale di un lavoro costruito con i ragazzi nel corso di ogni percorso;

- *FESTIVAL CONVERSAZIONI SUL FUTURO*

Programmazioni di incontri con i principali interpreti del nostro tempo all'interno del Festival "Conversazioni sul futuro", organizzato dall'associazione Diffondiamo idee di valore, con il coordinamento artistico di Gabriella Morelli, in collaborazione con numerose realtà pugliesi e nazionali.

- *I MESTIERI DEL CINEMA*

La rassegna "I mestieri del Cinema", attraverso la programmazione di una serie di workshop con sei grandi professionisti del Cinema italiano e una serie di proiezioni di film, ha come scopo quello di fornire ai giovani un'idea più chiara di quelle che sono le singole professioni cinematografiche. Spesso non si è a conoscenza che oltre a quella del regista, dietro ad un'opera filmica, vi sono tantissime altre figure. Quella del cinema è infatti una dimensione strutturalmente collettiva che richiede un'attività di relazione, promozione, sinergia, coordinamento fra mestieri diversi, oltre che fra arti e discipline. La rassegna è realizzata in collaborazione con Film InArt con il patrocinio di Apulia Film Commission;

- *LABORATORI DI TEATRO, MUSICA, DANZA E ARTE*

Attivazione di laboratori formativi nell'area artistica in generale, con realizzazione finale di spettacoli teatrali, musicali, coreutici o mostre artistiche di arti figurative. Apertura delle attività anche all'esterno, in particolare alle scuole del territorio.

Su istanza delle famiglie interessate, è inoltre possibile estrarre copia del materiale multimediale (dvd-cd rom), contenente delle foto e/o video riprese effettuate dalla Scuola e dai suoi esperti nel corso dell'anno scolastico ed afferente ai progetti educativi/ didattici svolti.

In particolare, le immagini e/o i video di cui la Scuola entrerà in possesso potranno essere pubblicate sul sito web istituzionale, sul blog e su altri portali telematici propri di questo Ente o su piattaforme social al fine di documentare l'attività educativa e didattica.

Per le suindicate finalità il trattamento si baserà sul Suo consenso ai sensi dell' art. 6, co. 1, lett. a) del Regolamento. Nei video e nelle immagini di cui sopra i minori saranno in ogni caso ritratti solo nei momenti "positivi" (secondo la terminologia utilizzata dal Garante per la

protezione dei dati personali e dalla Carta di Treviso del 5 ottobre 1990 e successive integrazioni) legati alla vita della scuola: apprendimento, recite scolastiche, competizioni sportive, ecc.

2. I dati rientranti nelle categorie particolari, previsti dagli art.9 e 10 del Regolamento, nonché dagli artt. 2 sexies e 2 octies del novellato D.Lgs 196/2003 saranno trattati esclusivamente dal personale incaricato della scuola, adeguatamente formato e istruito, secondo quanto previsto dalle disposizioni di legge e di regolamento citate al precedente punto a), che specificano i tipi di dati che possono essere trattati e le operazioni eseguibili, e nel rispetto del principio di stretta indispensabilità dei trattamenti. I dati particolari non saranno oggetto di diffusione; per svolgere attività istituzionali previste dalle vigenti disposizioni in materia sanitaria, previdenziale, tributaria, giudiziaria e di istruzione, nei limiti previsti dal D.M 305/2006, pubblicato sulla G.U. n°11 del 15-01-07, alcuni di essi potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici solo se strettamente indispensabile;

3. Ai genitori di figli maggiorenni non autosufficienti e conviventi, è permesso l'accesso alle informazioni riguardanti il rendimento scolastico e la frequenza dei propri figli, per consentire l'assolvimento dell'obbligo di garantire l'istruzione dei figli maggiorenni, che siano ancora non autosufficienti e conviventi, così come indicato dalle norme vigenti (cfr cod. civ. articoli 148 cc e 155-quinquies) e dai pronunciamenti giurisprudenziali (cfr, ad esempio, Corte Cass. n°4765 del 3 aprile 2002).

d) Carattere obbligatorio o facoltativo del conferimento dei dati personali

Il conferimento dei Suoi dati per le finalità sopra indicate e il conseguente trattamento sono obbligatori e indispensabili in quanto previsti dalla normativa citata; l'eventuale rifiuto a fornire tali dati comporterebbe il mancato perfezionamento dell'iscrizione o l'impossibilità di fornire all'alunno tutti i servizi necessari per garantire il suo diritto all'istruzione ed alla formazione; ad eccezione di quanto previsto al punto 4, lett. a) e c). In tali ultimi casi il conferimento è facoltativo, e l'eventuale rifiuto non impedirà l'erogazione dei servizi richiesti, tra cui quelli di istruzione e formazione.

In qualsiasi momento l'interessato ha il diritto di revocare il proprio consenso con la stessa modalità con cui è stato accordato. La revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso prima della revoca.

e) Modalità di trattamento dei dati

In relazione a quanto sopra il trattamento potrà essere effettuato sia con strumenti cartacei che elettronici, in entrambi i casi con adeguate misure di sicurezza, nel rispetto di quelle indicate dal Codice e delle altre individuate ai sensi del Regolamento

f) Soggetti a cui i dati vengono comunicati

1. I Suoi dati personali potranno essere comunicati nell'ambito della scuola al Dirigente Scolastico, ai responsabili del trattamento appositamente designati, agli autorizzati del trattamento, ai docenti del Consiglio di classe ed ai membri dell'equipe per l'integrazione scolastica, relativamente ai dati necessari alle attività didattiche, di valutazione, integrative e

istituzionali. Inoltre, potranno essere comunicati ai collaboratori scolastici e ai componenti degli organi collegiali limitatamente ai dati strettamente necessari alla loro attività;

2. I dati personali potranno, inoltre, essere comunicati a soggetti pubblici (Ufficio scolastico regionale, Ambiti Territoriali, ASL, Comune, Provincia, organi di polizia giudiziaria, organi di polizia tributaria, guardia di finanza, magistratura, ecc.) nei limiti di quanto previsto dalle vigenti disposizioni di legge e di regolamento e degli obblighi conseguenti per codesta istituzione scolastica;

3. I soli dati anagrafici potranno essere comunicati a soggetti terzi che forniscono servizi a codesta Istituzione Scolastica quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo: agenzie di viaggio e strutture ricettive (esclusivamente in relazione a gite scolastiche, viaggi d'istruzione e campi scuola), imprese di assicurazione (in relazione a polizze in materia infortunistica), eventuali ditte fornitrici di altri servizi (quali ad esempio servizi di mensa, software gestionali, registro elettronico, servizi digitali, ecc). L'effettuazione di questi trattamenti costituisce una condizione necessaria affinché l'interessato possa fruire dei relativi servizi; solo in caso di trattamenti effettuati in maniera continuativa e non saltuaria o occasionale, le aziende in questione saranno nominate Responsabili del Trattamento, limitatamente ai servizi richiesti e resi. Potranno essere diffusi esclusivamente i dati previsti dalla normativa e rigorosamente nei casi ivi indicati.

g) Tempo di conservazione dei dati

I tempi di conservazione dei dati (senza differenza alcuna tra cartacei e digitali) sono stabiliti dalla normativa di riferimento per le Istituzioni scolastiche individuabile nella Legge 59/1997 (Art. 21), D.P.R. 275/1999, D.P.R. 445/2000, D.Lgs. 42/2004 e Legge 137/2002 (Art. 10).

I dati saranno trattati e conservati secondo le indicazioni di AGID e con la nei tempi e nei modi indicati dalle Linee Guida per le Istituzioni scolastiche e dai Piani di conservazione e scarto degli archivi scolastici e dalle tabelle, definiti dalla Direzione Generale degli Archivi presso il Ministero dei Beni Culturali.

I dati raccolti verranno conservati per un arco di tempo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali sono trattati ("principio di limitazione della conservazione", art.5, GDPR) e/o per il tempo necessario per obblighi di legge e in ogni caso fino alla revoca del consenso.

La verifica sulla obsolescenza dei dati conservati in relazione alle finalità per cui sono stati raccolti viene effettuata periodicamente.

Il Titolare non trasferisce i Suoi dati all'estero.

Diritti del soggetto interessato

Alla luce di quanto sopra, Ella potrà, in qualità di interessato, e nei limiti previsti dalla normativa europea, esercitare i diritti previsti dagli artt. da 15 a 21 del Regolamento e, più precisamente:

- **Diritto di accesso (art. 15 Reg.):** Ella ha diritto di ottenere dal titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che La riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai Suoi dati personali, inclusa una copia degli stessi, e la comunicazione, tra le altre, delle seguenti informazioni:
  1. finalità del trattamento;
  2. categorie di dati personali trattati;
  3. destinatari cui questi sono stati o saranno comunicati;
  4. periodo di conservazione dei dati o i criteri utilizzati;
  5. diritti di rettifica, cancellazione dei dati personali, limitazione del trattamento ed opposizione al trattamento nei limiti previsti dalle norme in vigore;
  6. diritto di proporre reclamo;
  7. diritto di ricevere informazioni sulla origine dei dati personali qualora essi non siano stati raccolti presso l'interessato;
  8. l'esistenza di un eventuale processo decisionale automatizzato, compresa l'eventuale profilazione;
- **Diritto di rettifica (art.16 Reg.)**

Ella ha diritto di ottenere, senza ingiustificato ritardo,la rettifica dei dati personali inesatti che La riguardano e/o l'integrazione dei dati personali incompleti.

- **Diritto alla cancellazione (diritto all'oblio) (art. 17 Reg.)**

Ella ha diritto di ottenere, senza ingiustificato ritardo, la cancellazione dei dati personali che La riguardano, quando:

1. i dati non sono più necessari rispetto alle finalità per cui sono stati raccolti o altrimenti trattati;
2. non sussiste alcun altro fondamento giuridico per il trattamento;
3. si è opposto con successo al trattamento dei dati personali;
4. i dati sono stati trattati illecitamente,
5. i dati devono essere cancellati per adempiere un obbligo legale;
6. i dati personali sono stati raccolti relativamente all'offerta di servizi della società dell'informazione di cui all'articolo 8, paragrafo 1, del Regolamento.

Il diritto alla cancellazione non si applica nella misura in cui il trattamento sia necessario per l'adempimento di un obbligo legale o per l'esecuzione di un compito svolto nel pubblico interesse o per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria.

- **Diritto di limitazione di trattamento (art. 18 Reg.)**

Ella ha diritto di ottenere la limitazione del trattamento, quando:

1. contesta l'esattezza dei dati personali;
2. il trattamento è illecito e Ella si oppone alla cancellazione dei dati personali e chiede invece che ne sia limitato l'utilizzo;
3. i dati personali sono necessari per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria;
4. si è opposto al trattamento in attesa della verifica in merito all'eventuale prevalenza dei motivi legittimi del titolare del trattamento rispetto a quelli dell'interessato.

- **Diritto alla portabilità dei dati (art. 20 Reg.)**

Ella ha diritto di ricevere, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da un dispositivo automatico, i dati personali che La riguardano forniti al Titolare e il diritto di trasmetterli a un altro titolare senza impedimenti, solo qualora il trattamento si basi sul consenso e solo se sia effettuato con mezzi automatizzati. Inoltre, il diritto di ottenere che i Suoi dati personali siano trasmessi direttamente dal Titolare ad altro titolare qualora ciò sia tecnicamente fattibile.

- **Diritto di opposizione (art. 21 Reg.)**

Ella ha diritto di opporsi al trattamento in qualsiasi momento, per motivi connessi alla sua situazione particolare, fatte salve le esigenze dell'amministrazione così come evidenziato nello stesso art. 21.

Diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, Piazza di Montecitorio n. 121, 00186, Roma (RM).

Modalità di esercizio dei Suoi diritti

I diritti di cui sopra potranno essere esercitati rivolgendosi al Titolare del trattamento o al Responsabile, senza particolari formalità, per far valere i suoi diritti, così come previsto dal Capo III del Regolamento.

Il Titolare o il DPO provvederanno a prendere in carico la Sua richiesta e a fornirle, senza ingiustificato ritardo e, comunque, al più tardi entro un mese dal ricevimento della stessa, le informazioni relative all'azione intrapresa riguardo alla Sua richiesta. L'esercizio dei Suoi diritti in qualità di interessato è gratuito ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento.

Tuttavia, nel caso di richieste manifestamente infondate o eccessive, anche per la loro ripetitività, il Titolare potrebbe addebitarle un contributo spese ragionevole, alla luce dei costi amministrativi sostenuti per gestire la Sua richiesta, o negare la soddisfazione della sua richiesta.

La informiamo, infine, che il Titolare potrà richiedere ulteriori informazioni necessarie a confermare l'identità dell'interessato.

Il Dirigente

Prof./ssa Rucco Tiziana Paola

19/11/2019 13:45:05

MODULO RICHIESTA CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI - ALUNNI MINORENNI

Il sottoscritto Signore/a (dati esercente la responsabilità genitoriale/tutore),

nome, cognome_____

nato/a a _____, il _____,

residente a _____ via_____

n° _____, CAP_____

nella qualità di genitore/tutore e come tale legale rappresentante del minore (dati del minore):

nome, cognome_____

nato/a a _____, il _____,

residente a _____ via_____

n° _____, CAP_____,

ricevuta, letta e compresa l'informativa ex artt. 13-14 del Regolamento Europeo 2016/679 per il trattamento dei dati personali degli alunni e delle famiglie, resa sempre disponibile da parte del Titolare del trattamento sul sito web: http://www.liceociardopellegrinolecce.edu.it/

☐Acconsente ☐Non acconsente

a titolo gratuito, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, all'utilizzo delle foto o video riprese effettuate durante i Progetti Istituzionali suindicati ed inseriti nel PTOF (a titolo esemplificativo e non esaustivo si indicano i seguenti progetti: *CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE, SECONDA E TERZA LINGUA STRANIERA; POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE MATEMATICO-LOGICHE E SCIENTIFICHE; PROGETTI EDUCAZIONE SPORTIVA; PROGETTI EDUCAZIONE ALLA SALUTE, ALLA LEGALITÀ, ALL'AMBIENTE, ALLA SICUREZZA STRADALE, ALLA CITTADINANZA RESPONSABILE; PROGETTI PREVENZIONE BULLISMO E CYBERBULLISMO; LA COSTITUZIONE E L'EUROPA; SPORT SCUOLA E DISABILITÁ; PROGETTO PON FESR 'TRIPLAB' AVVISO 10740/2015; PROGETTO LEF167 - AVVISO*

2/2017 POR PUGLIA FERS FSE; CANDIDATURA PON FSE 10.1.1A CANTIERE APERTO 2; PON FSE 10.2.2A PROGETTARE LE COMPETENZE 2 FSE COMPETENZE DI BASE ; PON FSE 10.2.5A DANZA RICERCAFSE; PROGETTI INCLUSIONE; PON FSE 10.2.2A LA MEMORIA DEL PASSATO FSE; È QUESTIONE DI SGUARDI_BANDO SIAE "PER CHI CREA"; DANZE DEI POPOLI _BANDO SIAE "PER CHI CREA"; FESTIVAL CONVERSAZIONI SUL FUTURO; I MESTIERI DEL CINEMA; LABORATORI DI TEATRO, MUSICA, DANZA E ARTE), anche da parte di operatori esterni, fotografi e/o video maker, che riprendono mio figlio/a al fine di documentare l'attività educativa e didattica svolta e all'eventuale pubblicazione delle immagini e dei video di cui la Scuola entrerà in possesso, sul sito web istituzionale, su blog e su altri portali telematici o su piattaforme social propri di questa Istituzione scolastica al fine di documentare l'attività educativa e didattica.

_____, lì _____

Firma dell'esercente la responsabilità genitoriale/tutore del minore

_____

D I C H IA R A Z I O N E

Il/la sottoscritt_ genitore dell'alunno/a

_____ della classe _____

sez._____dichiara che il coniuge _____ è a conoscenza e condivide la presente autorizzazione.

Luogo, data

Firma_____

MODULO RICHIESTA CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI - ALUNNI MAGGIORENNI

Il sottoscritto/a_____

nato/a a _____ il _____ , residente a _____ in via _____, C.F: _____

ricevuta, letta e compresa l'informativa, resa sempre disponibile da parte del titolare del trattamento sul sito web: http://www.liceociardopellegrinolecce.edu.it/

☐Acconsente ☐Non acconsente

a titolo gratuito, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, all'utilizzo delle foto o video riprese effettuate durante i Progetti Istituzionali suindicati ed inseriti nel PTOF (a titolo esemplificativo e non esaustivo si indicano i seguenti progetti: …), anche da parte di operatori esterni, fotografi e/o video maker, che riprendono nostro figlio/a al fine di documentare l'attività educativa e didattica svolta in occasione del Progetto e all'eventuale pubblicazione delle immagini e dei video di cui la Scuola entrerà in possesso, sul sito web istituzionale, su blog e su altri portali telematici o su piattaforme social propri di questa Istituzione scolastica al fine di documentare l'attività educativa e didattica.

_____ , lì_____

Firma

_____