Published on *Liceo Artistico e Coreutico Ciardo Pellegrino Lecce* (http://www.liceociardopellegrinolecce.edu.it)

Contenuto in:

- News

Tags:

- Attività

Anno scolastico:
2019-2020
Mese:
Novembre
Image:

Anche la nostra scuola partecipa al FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA PUBLIC HISTORY.

è auspicabile una massiccia partecipazione (online) per la buona riuscita dell'evento del 27 novembre.
L'EVENTO SARÀ IN STREAMING AL SEGUENTE LINK:
https://www.youtube.com/user/laprovinciadilecce/

il Festival internazionale della Public History ha scelto di dedicare la sua terza edizione all'albero simbolo del Mediterraneo. Dal punto di vista della Public History, tale argomento è stato analizzato ed elaborato utilizzando le numerose fonti storico-archivistiche, documentaristiche, fotografiche e di cultura materiale presenti nel nostro territorio, questo ha consentito, non solo di ricostruire la storia del paesaggio e della coltivazione dell'olivo, ma anche le tecniche di produzione, gli attrezzi utilizzati, il ruolo di uomini e donne e la produzione olearia, compresa quella dell'olio "lampante", in un quadro che dal Salento si estende a tutto il Mediterraneo e anche ad altri Paesi non europei. Inoltre, come per tutte le precedenti edizioni del Festival, dalle fonti si potrà passare ad una trasposizione musico-teatrale, che vedrà come protagonisti proprio gli studenti.

IL PROGRAMMA DELL'EVENTO

ore9.30 SALUTI ISTITUZIONALI

Introduce:Giuliana Iurlano, Presidente CESRAM

Stefano Minerva, Presidente Provincia di Lecce

Maria Rosaria Trio, Prefetto di Lecce

Vincenzo Melilli, Dirigente Ufficio Scolastico Regionale per La Puglia-Lecce

Donato Pentassuglia, Assessore Agricoltura Regione Puglia

AlessandroDelliNoci, Assessore Politiche Internazionali Regione Puglia

Giuseppe Rubino, Regione Puglia - Coordinamento Politiche Internazionali

Gianfranco Gadaleta, JS Coordinator Interreg V - A Greece - Italy Programme 2014-2020

Conclude: Teresa Bellanova, Ministro delle politiche agricole alimentari e forestali

ore 10.00 PRESENTAZIONE III EDIZIONE FESTIVAL

Giuliana Iurlano, Presidente CESRAM

ORE 10.15 PRESENTAZIONE PROGETTO PALIMPSEST,I NTERREG GRECIA - ITALIA 2014-2020

Carmelo Calamia, Provincia di Lecce

Polyxeni Mantzou, Università di Ioannina

Giuseppe Pirlo, Università degli Studi di Bari

Sofia Triantou, Regione Epiro

ore 10.45 PRESENTAZIONE VIDEOCONCORSO PROGETTO PALIMPSEST

Introduce: Gabriele Greco, Kreiamo production

Chiara Longo (IISS DeViti De Marco di Casarano), I miei ulivi da salvare

Giovanni Perdicchia (IC di Racale), Il diario di Irene

Rosella Mele (IISS Presta-Columella di Lecce), Le tue radici nel nostro futuro, PRESTAmi attenzione

Maria Gabriella de Judicibus (IISSA De Pace di Lecce), Il sogno di Divo, l'olivo di KORE

ore 11.30 PRESENTAZIONE PROGETTI ISTITUTI ARTISTICI E COREUTICI PROGETTO PALIMPSEST

Introduce: Deborah DeBlasi, CESRAM

Antonia Rizzelli (Liceo Artistico N. Della Notte di Poggiardo), Radici Oro Mediterraneo

Donatella Bruno (Liceo Artistico E. Vanoni di Nardò), LaLuce

Enzo De Giorgi (Liceo Artistico e Coreutico Ciardo-Pellegrino di Lecce), Legàmi-Identità umana e territorio

Domenico Zezza (Liceo Artistico E. Giannelli di Parabita), Il respiro della Regina di Strudà

ore12.00 TAVOLA ROTONDA L'agricoltura e igiovani

Coordina: Carmelo Calamia, Provincia di Lecce

Intervengono:

Samuele Vergaro, Delegato provinciale Coldiretti Giovani Impresa, Lecce

Fabio Saracino, Segretario provinciale Coldiretti Giovani Impresa, Lecce

Emanuela Longo, Direttore provinciale Cia-Agricoltori Italiani, Lecce

POMERIGGIO > SEMINARIO DI STUDI

Coordina: Francesca Salvatore, CESRAM

ore 15.00 Indirizzi di saluto

Thomas Cauvin, IFPH - International Federation for Public History

Serge Noiret, AIPH - Associazione Italiana di Public History

ore 15.30 Riflessioni teoriche

Salvatore Colazzo (Università del Salento), Public history ededucazione al paesaggio

Giovanna Bino (CESRAM), Il progetto Palimpsest in una prospettiva di PH: l‘ulivo tramiti e fonti

Enzo De Giorgi (Liceo Ciardo-Pellegrino di Lecce), “Santa Croce di Lecce“: una graphic novel

ore 16.15 Le buone pratiche di Public History

L‘Ulivo, memorie del Mediterraneo tra storia, dialogo ed economia

Giuseppe Piccioli Resta (UniversitàdelSalento), Ileudi: scambi culturali e commerciali tra olio e vino

Alberto Borgatta (Borgatta‘s Factory), ?l?a: ulivi sulle Alpi occidentali

Rosanna D’Angella (Archivista), Il progetto PONVALORIZZI... amo il nostro territorio

Maria Pompea Vergaro (CaffèLetterarioMimose), Gli ulivi della Passione: epopea del dolore e della rinascita

Deborah DeBlasi (IC Principe di Piemonte di Maglie), Ricerca storica, letteratura e arti

Carmen Mazzeo (IC di Lizzanello-Merine),Il mondo visto da un albero

Marilina Caputo (IISS V. Balechet di Copertino), Il progetto Nero Ulivo

ore 18.00 Conclusioni e saluti

Data e ora evento:
Lunedì, 23 Novembre, 2020 - 17:10
Pubblicato:
Pubblicato
Promosso in prima pagina:
Promosso in prima pagina
Sempre in cima agli elenchi:
Sempre in cima agli elenchi

Source URL (modified on 02/12/2020 - 20:18): http://www.liceociardopellegrinolecce.edu.it/articolo/l-ulivo-memorie-del-mediterraneo?mini=2024-03